



Lajin Entertainment Network Group Limited

拉近網娛集團有限公司*

(在開曼群島註冊成立及於百慕達存續之有限公司)

(股份代號：8172)

**截至二零二二年六月三十日止六個月之
中期業績公佈**

香港聯合交易所有限公司(「聯交所」)GEM(「GEM」)之特色

GEM之定位，乃為相比起其他在聯交所上市之公司帶有較高投資風險之中小型公司提供一個上市之市場。有意投資之人士應了解投資於該等公司之潛在風險，並應經過審慎周詳之考慮後方作出投資決定。

由於GEM上市公司普遍為中小型公司，在GEM買賣之證券可能會較於聯交所主板買賣之證券承受較大之市場波動風險，同時無法保證在GEM買賣之證券會有高流通量之市場。

香港交易及結算所有限公司及聯交所對本公佈之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不就因本公佈全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。

本公佈之資料乃遵照聯交所GEM證券上市規則之規定而刊載，旨在提供有關拉近網娛集團有限公司(「本公司」)之資料；本公司各董事(「董事」)願就本公佈之資料共同及個別地承擔責任。各董事在作出一切合理查詢後，確認就彼等所深知及確信，本公佈所載資料在各重要方面均準確完備，沒有誤導或欺詐成分，且並無遺漏任何其他事項，足以令致本公佈或其所載任何陳述產生誤導。

* 僅供識別

未經審核中期業績

Lajin Entertainment Network Group Limited (拉近網娛集團有限公司*) (「本公司」) 董事會 (「董事會」) 公佈本公司及其附屬公司 (「本集團」) 截至二零二二年六月三十日止三個月及六個月之未經審核簡明綜合業績，連同二零二一年同期未經審核比較數字如下：

簡明綜合損益及其他全面收益表

截至二零二二年六月三十日止三個月及六個月

	附註	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
		二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
收益	5	3,009	18,385	6,464	38,231
銷售成本		<u>(4,728)</u>	<u>(15,014)</u>	<u>(6,066)</u>	<u>(31,531)</u>
毛利／(毛虧)		(1,719)	3,371	398	6,700
其他收入及收益	6	349	2,711	622	2,851
銷售及分銷開支		(75)	(475)	(144)	(663)
行政開支		(13,454)	(14,028)	(26,777)	(23,563)
利息開支		—	(36)	(77)	(69)
應佔以下實體虧損：					
聯營公司		<u>(420)</u>	<u>(538)</u>	<u>(822)</u>	<u>(2,170)</u>
除稅前虧損	7	(15,319)	(8,995)	(26,800)	(16,914)
所得稅開支	8	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>(3)</u>
本期間虧損		<u>(15,319)</u>	<u>(8,995)</u>	<u>(26,800)</u>	<u>(16,917)</u>

* 僅供識別

	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
其他全面收益／(虧損)：				
於其後期間會重新分類至損益表之 其他全面收益／(虧損)：				
海外業務換算產生之匯兌差額	<u>(11,262)</u>	<u>3,493</u>	<u>(9,476)</u>	<u>3,177</u>
本期間其他全面收益／(虧損)， 扣除稅項	<u>(11,262)</u>	<u>3,493</u>	<u>(9,476)</u>	<u>3,177</u>
本期間全面虧損總額	<u><u>(26,581)</u></u>	<u><u>(5,502)</u></u>	<u><u>(36,276)</u></u>	<u><u>(13,740)</u></u>
以下人士應佔本期間虧損：				
母公司擁有人	<u>(13,770)</u>	<u>(6,927)</u>	<u>(23,864)</u>	<u>(14,158)</u>
非控股權益	<u>(1,549)</u>	<u>(2,068)</u>	<u>(2,936)</u>	<u>(2,759)</u>
	<u><u>(15,319)</u></u>	<u><u>(8,995)</u></u>	<u><u>(26,800)</u></u>	<u><u>(16,917)</u></u>
以下人士應佔本期間全面虧損總額：				
母公司擁有人	<u>(25,497)</u>	<u>(3,396)</u>	<u>(33,713)</u>	<u>10,951</u>
非控股權益	<u>(1,084)</u>	<u>(2,106)</u>	<u>(2,563)</u>	<u>(2,789)</u>
	<u><u>(26,581)</u></u>	<u><u>(5,502)</u></u>	<u><u>(36,276)</u></u>	<u><u>(13,740)</u></u>
母公司普通權益持有人應佔每股虧損				
—基本及攤薄	<u><u>(0.33)港仙</u></u>	<u><u>(0.17)港仙</u></u>	<u><u>(0.57)港仙</u></u>	<u><u>(0.34)港仙</u></u>

附註

9

簡明綜合財務狀況表

二零二二年六月三十日

		於 二零二二年 六月 三十日 (未經審核) 千港元	於 二零二一年 十二月 三十一日 (經審核) 千港元
資產			
非流動資產			
物業、廠房及設備		92,110	101,263
於聯營公司之投資		22,055	23,647
指定為按公平值計其他全面收益之股權投資		3,741	3,912
使用權資產		237	990
其他非流動資產		15,262	15,916
非流動資產總額		<u>133,405</u>	<u>145,728</u>
流動資產			
應收貿易賬款	10	8,670	16,556
影片版權以及在製影片及 電視節目	11	56,760	56,503
電影投資		340	15
預付款項、按金及其他應收款項		58,255	74,137
存貨		1,132	1,259
現金及現金等價物		44,496	50,666
流動資產總額		<u>169,653</u>	<u>199,136</u>

		於 二零二二年 六月 三十日 (未經審核) 千港元	於 二零二一年 十二月 三十一日 (經審核) 千港元
負債			
流動負債			
應付貿易賬款	12	316	84
其他應付款項及應計費用		64,321	69,262
租賃負債		—	821
流動負債總額		<u>64,637</u>	<u>70,167</u>
流動資產淨值		<u>105,016</u>	<u>128,969</u>
資產總值減流動負債		<u>238,421</u>	<u>274,697</u>
非流動負債			
租賃負債		—	—
非流動負債總額		<u>—</u>	<u>—</u>
資產淨值		<u>238,421</u>	<u>274,697</u>
權益			
股本	13	42,090	42,090
儲備		<u>210,145</u>	<u>243,858</u>
母公司擁有人應佔權益		252,235	285,948
非控股權益		<u>(13,814)</u>	<u>(11,251)</u>
權益總額		<u>238,421</u>	<u>274,697</u>

簡明綜合權益變動報表

截至二零二二年六月三十日止六個月

	母公司擁有人應佔							小計	非控股 權益	總計
	股本- 普通股	股份溢價	公平值 儲備	繳入盈餘	其他儲備	外匯儲備	累計虧損			
	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元			
於二零二一年一月一日	42,090	1,138,909	(18,858)	28,294	14,055	(17,180)	(780,011)	407,299	(2,530)	404,769
本期間虧損	-	-	-	-	-	-	(14,158)	(14,158)	(2,759)	(16,917)
本期間其他全面(虧損)/收益	-	-	-	-	-	2,507	-	2,507	(30)	2,477
本期間全面虧損總額	-	-	-	-	-	2,507	(14,158)	(11,651)	(2,789)	(14,440)
於二零二一年六月三十日 (未經審核)	42,090	1,138,909	(18,858)	28,294	14,055	(14,673)	(794,169)	395,648	(5,319)	390,329
於二零二二年一月一日	42,090	1,138,909*	(20,006)*	28,294*	14,426*	(6,495)*	(911,270)*	285,948	(11,251)	274,697
本期間虧損	-	-	-	-	-	-	(23,864)	(23,864)	(2,936)	(26,800)
本期間其他全面(虧損)/收益	-	-	-	-	-	(9,849)	-	(9,849)	373	(9,476)
本期間全面虧損總額	-	-	-	-	-	(9,849)	(23,864)	(37,713)	(2,563)	(36,276)
於二零二二年六月三十日 (未經審核)	42,090	1,138,909*	(20,006)*	28,294*	14,426*	(16,344)*	(935,134)*	252,235	(13,814)	238,421

* 該等儲備賬戶包括簡明綜合財務狀況表中於二零二二年六月三十日之綜合其他儲備總額210,145,000港元(二零二一年十二月三十一日：243,858,000港元)。

簡明綜合現金流量報表

截至二零二二年六月三十日止六個月

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
經營活動所用現金流量淨額	(7,799)	(24,044)
來自投資活動之現金流量		
購買物業、廠房及設備項目	(560)	(438)
購買其他無形資產	(63)	(196)
投資活動所用現金流量淨額	(623)	(634)
現金及現金等價物減少淨額	(8,422)	(24,678)
報告期初之現金及現金等價物	48,272	78,912
匯率之變動影響，淨額	2,236	(1,014)
報告期末之現金及現金等價物	<u>42,086</u>	<u>53,220</u>
現金及現金等價物結餘分析		
現金及銀行結餘	42,086	53,220
原到期日少於三個月之無抵押定期存款	<u>2,410</u>	<u>2,373</u>
現金流量報表所載之現金及現金等價物	<u>44,496</u>	<u>55,593</u>

簡明綜合財務報表附註

1. 一般資料

本公司於二零零一年六月十一日在開曼群島註冊成立為一間獲豁免有限公司，並於二零零九年三月十六日在百慕達存續。本公司股份自二零零二年三月二十六日起在香港聯合交易所有限公司（「聯交所」）GEM上市。

本公司之註冊辦事處及主要營業地點分別位於Clarendon House, 2 Church Street, Hamilton HM 11, Bermuda及香港金鐘夏慤道16號遠東金融中心3903A室。

本公司之主要業務為投資控股，本集團之主要業務為提供藝人管理服務以及投資電影、電視節目及網絡內容。

2. 編製基準

該等截至二零二二年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合中期財務報表（「中期財務報表」）乃根據香港會計師公會頒佈之香港會計準則第34號中期財務報告及聯交所GEM證券上市規則（「GEM上市規則」）之適用披露條文所編製。

該等中期財務報表不包括年度財務報表所要求之全部資訊及披露，應與本集團截至二零二一年十二月三十一日止年度之年度財務報表一併閱讀。該等中期財務報表以港元（「港元」）呈列，與本公司之功能貨幣相同，除另有指明外，所有價值均湊整至最接近千元（千港元）。

3. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）

中期財務報表所使用之會計政策與編製本集團截至二零二一年十二月三十一日止年度之全年綜合財務報表所遵循者貫徹一直，惟下述者除外。

於本期間，本集團已首次應用以下香港會計師公會頒佈之經修訂準則、修訂本及詮釋（經修訂香港財務報告準則），該等新準則於二零二二年一月一日開始之本集團會計期間生效。

香港會計準則第16號（修訂本）	擬定用途前的所得款項
香港會計準則第37號（修訂本）	虧損性合約履行合約的成本
香港財務報告準則第3號（修訂本）	概念框架之提述
二零一八年至二零二零年香港財務報告準則年度改進	香港財務報告準則第1號首次採納國際財務報告準則、香港財務報告準則第9號金融工具、香港財務報告準則第16號租賃及香港會計準則第41號農業（修訂本）

應用該等經修訂香港財務報告準則對中期財務報表並無重大影響。

4. 分部資料

為管理目的，本集團根據其產品及服務組成業務單位，並有三個如下可報告經營分部：

- (a) 藝人管理分部包括提供藝人管理服務；
- (b) 電影、電視節目及網絡內容分部包括投資、製作及發行電影、電視節目及投資網絡內容；
- (c) 新媒體電商分部包括透過網站視頻直播推廣及展示。

新媒體電商業務是一項內容主導零售業務，本集團於二零二零年將其拓展為新分部。

管理層分別監控本集團各經營分部之業績，以作出有關資源分配及業績評估之決策。分部表現根據可報告分部損益，即經調整除稅前溢利或虧損之計量。經調整除稅前溢利或虧損與本集團之除稅前虧損計量一致，惟有關計量不包括就其他應收款項確認之減值虧損、預付款項之減值虧損、於一間聯營公司之投資之減值虧損、按公平值計入損益的金融資產的公平值虧損、應佔合營公司溢利／(虧損)、應佔聯營公司溢利及虧損、分步收購重新計量投資一間合營公司之虧損、商譽減值虧損及總公司及企業收入及開支。

A. 分部收益及業績

以下為本集團按可呈報分部劃分之收益及業績分析。

	藝人管理		電影、電視節目及網絡內容		新媒體電商		總計	
	截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
分部收益								
來自外界客戶之收益	<u>232</u>	<u>113</u>	<u>1,500</u>	<u>16,324</u>	<u>4,732</u>	<u>21,794</u>	<u>6,464</u>	<u>38,231</u>
分部業績	<u>(1,180)</u>	<u>(810)</u>	<u>(12,930)</u>	<u>(8,341)</u>	<u>(10,284)</u>	<u>(3,848)</u>	<u>(24,394)</u>	<u>(12,999)</u>
對賬：								
未分配其他收入							153	31
企業及其他未分配開支							(1,737)	(1,776)
應佔聯營公司之溢利/ (虧損)							<u>(822)</u>	<u>(2,170)</u>
除稅前虧損							<u>(26,800)</u>	<u>(16,914)</u>
所得稅開支							<u>-</u>	<u>(3)</u>
本期間虧損							<u><u>(26,800)</u></u>	<u><u>(16,917)</u></u>

B. 地區資料

	香港		中國內地		韓國		總計	
	截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)
	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元
來自外部客戶之收益	-	-	6,464	38,231	-	-	6,464	38,231
	於 二零二二年 六月三十日 (未經審核)	於 二零二一年 十二月三十一日 (經審核)	於 二零二二年 六月三十日 (未經審核)	於 二零二一年 十二月三十一日 (經審核)	於 二零二二年 六月三十日 (未經審核)	於 二零二一年 十二月三十一日 (經審核)	於 二零二二年 六月三十日 (未經審核)	於 二零二一年 十二月三十一日 (經審核)
	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元
*非流動資產	-	-	125,059	136,415	4,605	5,401	129,664	141,816

* 非流動資產指物業、廠房及設備、於聯營公司之投資、使用權資產及無形資產。

5. 收益

	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)	二零二二年 (未經審核)	二零二一年 (未經審核)
	千港元	千港元	千港元	千港元
新媒體電商業務	1,971	7,870	4,720	21,794
電視及網絡節目	631	8,308	975	12,768
發行代理費	-	2,157	254	3,180
影片版權銷售	271	-	271	364
藝人管理	77	50	185	113
其他	59	-	59	12
	3,009	18,385	6,464	38,231

6. 其他收入及收益／(虧損)

	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
其他收入				
電影投資收益	–	360	(13)	388
利息收入	<u>36</u>	<u>912</u>	<u>63</u>	<u>1,003</u>
	36	1,272	50	1,391
收益／(虧損)				
可轉債補償收入	123	717	123	717
匯兌差額，淨額	191	(55)	164	(34)
其他	<u>(1)</u>	<u>777</u>	<u>285</u>	<u>777</u>
	<u>313</u>	<u>1,439</u>	<u>572</u>	<u>1,460</u>
	349	2,711	622	2,851

7. 除稅前虧損

除稅前虧損經扣除／(計入)下列各項後達致：

	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
物業、廠房及設備之折舊	2,354	2,604	5,109	5,057
其他資產之攤銷	13	8	22	14
未通過租賃負債計量之租金支付	219	178	712	329
使用權資產之折舊	360	243	733	606
匯兌(收益)／虧損，淨額	191	(55)	164	(34)
員工成本(包括董事酬金)				
—薪金及津貼	8,028	5,893	14,643	10,685
—退休金計劃供款	693	560	1,298	1,017
	<u>8,721</u>	<u>6,453</u>	<u>15,941</u>	<u>11,702</u>

8. 所得稅開支

由於回顧期內本集團並無於香港及韓國產生任何應課稅溢利或估計應課稅溢利已被承前稅項虧損全數吸納，故並無就香港利得稅及韓國企業所得稅計提撥備（截至二零二一年六月三十日止六個月：無）。

本期間無為中國地區賺取的應課稅溢利按照25%稅率計算稅項（截至二零二一年六月三十日止六個月：3,000港元）。

9. 母公司普通權益持有人應佔每股虧損

每股基本虧損以截至二零二二年六月三十日止三個月母公司普通權益持有人應佔虧損約13,770,000港元（截至二零二一年六月三十日止三個月：6,927,000港元）及截至二零二二年六月三十日止六個月母公司普通權益持有人應佔虧損約23,864,000港元（截至二零二一年六月三十日止六個月：14,158,000港元），以及截至二零二二年六月三十日止三個月已發行股份加權平均數4,209,130,000股普通股（截至二零二一年六月三十日止三個月：4,209,130,000股普通股）及截至二零二二年六月三十日止六個月已發行股份加權平均數4,209,130,000股普通股（截至二零二一年六月三十日止六個月：4,209,130,000股普通股）而計算。

由於本公司之購股權及優先股（如適用）對計算截至二零二一年六月三十日止三個月及六個月之每股基本虧損有反攤薄影響，故計算每股攤薄虧損時並無假設兌換上述潛在攤薄股份。

10. 應收貿易賬款

本集團與客戶之交易條款，主要按信貸訂立。信貸期一般為6個月至1年。各客戶均有最高信貸上限。本集團保持對未付應收賬款實施嚴格控制，以將信貸風險減至最低。高級管理人員定期檢討逾期餘額。本集團並無就其應收貿易賬款餘額持有任何抵押品或其他信貸延長。應收貿易賬款不計利息。

於報告期末，根據發票日期之應收貿易賬款賬齡分析如下：

	於 二零二二年 六月 三十日 (未經審核) 千港元	於 二零二一年 十二月 三十一日 (經審核) 千港元
3個月以內	4,541	12,955
3個月以上	4,129	3,601
	<u>8,670</u>	<u>16,556</u>

11. 影片版權及在製影片及電視節目

該結餘包括(i)在製影片及電視節目；及(ii)製作完成之影片及電視節目版權。於各報告期末，本集團將評估是否有跡象顯示影片版權及在製影片及電視節目需要減值。倘出現有關跡象，管理層將估計相關資產之可收回金額及當其賬面值超過其可收回金額時確認減值虧損。

為進行減值測試，影片及電視節目版權已分配至電影、電視節目及網絡內容營運之現金產生單位。根據電影業之情況，本集團定期檢討其影片及電視節目版權庫，以評估影片及電視節目版權之銷路及相應之可收回金額，以釐定是否需要作出減值。

於二零二二年六月三十日，影片及電視節目版權並無已識別減值跡象，因此截至二零二二年六月三十日止六個月期間本集團並無確認任何減值虧損(二零二一年六月三十日：無)。

12. 應付貿易賬款

於報告期末，根據發票日期之應付貿易賬款賬齡分析如下：

	於 二零二二年 六月 三十日 (未經審核) 千港元	於 二零二一年 十二月 三十一日 (經審核) 千港元
1年以內	<u>316</u>	<u>84</u>
	<u><u>316</u></u>	<u><u>84</u></u>

13. 股本

	於二零二二年六月三十日		於二零二一年十二月三十一日	
	股份數目 (未經審核) 千股	股本 (未經審核) 千港元	股份數目 (經審核) 千股	股本 (經審核) 千港元
每股面值0.01港元之普通股				
已發行及繳足：				
報告期／年初	4,209,130	42,090	4,209,130	42,090
報告期／年末	<u>4,209,130</u>	<u>42,090</u>	<u>4,209,130</u>	<u>42,090</u>
每股面值0.01港元之優先股				
已發行及繳足：				
報告期／年初	—	—	—	—
兌換為普通股	—	—	—	—
報告期／年末	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>—</u>	<u>—</u>

14. 公平值計量

本公司董事認為，本集團金融工具之賬面值與其於二零二二年六月三十日及二零二一年十二月三十一日之公平值相若。

15. 承擔

於報告期末已訂約但尚未撥備之承擔如下：

	於 二零二二年 六月 三十日 (未經審核) 千港元	於 二零二一年 十二月 三十一日 (經審核) 千港元
物業、廠房及設備	1,312	2,010
電影版權以及在製影片及電視節目	<u>26,563</u>	<u>38,549</u>
	<u>27,875</u>	<u>40,559</u>

16. 重大關連人士及關連交易

(i) 主要管理人員之酬金

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 (未經審核) 千港元	二零二一年 (未經審核) 千港元
薪酬及津貼	1,942	1,929
退休金計劃供款	123	119
	<u>2,065</u>	<u>2,048</u>

中期股息

董事會不建議派付截至二零二二年六月三十日止六個月之中期股息(截至二零二一年六月三十日止六個月：無)。

管理層討論及分析

財務回顧

本集團截至二零二二年六月三十日止六個月之收益約為6,464,000港元(二零二一年：38,231,000港元)，較截至二零二一年六月三十日止六個月減少83.1%。該減幅乃主要由於本集團電影、電視節目、網絡內容業務以及新媒體電商業務的收益減少所致。

截至二零二二年六月三十日止六個月之銷售成本減少至約6,066,000港元(二零二一年：31,531,000港元)，主要由於本集團電影、電視節目及網絡內容業務結轉的成本減少以及新媒體電商業務的成本減少所致。行政開支主要為於回顧期內產生之本集團員工成本、折舊及其他一般行政開支。行政開支由去年同期約23,563,000港元增加至約26,777,000港元。此乃主要由於本集團發展電商業務，人員增加導致員工薪金及相關開支增加至約15,941,000港元(二零二一年：11,702,000港元)所致。

母公司擁有人應佔本期間虧損約為23,864,000港元(二零二一年：14,158,000港元)。

電影、電視節目及網絡內容

於回顧期內，來自有關分部之收益約為1,500,000港元(二零二一年：16,324,000港元)，主要指電視及網絡節目分賬收入、發行代理費收入和影片版權銷售收入。

藝人管理

於回顧期內，來自有關分部之收益約為232,000港元(二零二一年：113,000港元)。

新媒體電商業務

於回顧期內，來自有關分部之收益約為4,732,000港元(二零二一年：21,794,000港元)。

業務回顧

電影、電視及網絡內容

考慮到疫情和影視行業整體現狀，本集團自去年開始謹慎選擇優質的影視項目進行合作和投資，有效控制和降低投資風險。同時，對發行業務板塊全面升級，開通電視台發行、農村院線發行、二輪全渠道發行、海外發行合作通道，目前各類發行合作正在積極進行中，對既往項目的價值產出也做了進一步探索。本集團依托於網絡電影、網絡劇及綜藝節目等網生影視內容，在行業內構建拉近網娛的互聯網影視生態鏈系統有了進一步的完善。

成片發行方面，二零二二年上半年，因項目製作進度和過審原因，暫未安排網絡電影上線，但儲備項目《藏地奇兵》、《見怪》、《狄仁杰之龍隱迷窟》和《龍雀衛·噬魂蛛》均實現了新的進展並已提前開始宣發準備工作。其中，《藏地奇兵》已取得《公映許可證》，已進入技術審查階段，宣傳發行工作也在積極推進中，預計二零二二年第三季度於騰訊及愛奇藝雙平台並播；《狄仁杰之龍隱迷窟》(更名為《龍隱迷窟》)已取得上線備案號，預計二零二二年第三季度至第四季度於優酷及愛奇藝雙平台並播，目前已進入發行籌備階段；由香港金像獎團隊打造的驚悚怪獸片《見怪》已成片，進入送審及宣發籌備階段；《龍雀衛·

噬魂蛛》處於發行階段。以上四部項目，均由本集團統籌宣傳及發行，預計均可於下半年實現上線發行工作。除此之外集團也密切著關注平台分帳規則和市場變化，及時調整發行策略，完型整體發行結構，以期爭取更多收益。

投資製作方面，仍遵循去年策略，嚴格把控項目數量和體量，謹慎投資。二零二二年第一季度由騰訊爆款IP《黃廟村·地宮美人》升級、由原班團隊製作的該系列第二部《黃廟村之千鶴道長》，也在第二季度完成了拍攝工作，順利進入後期製作階段，按照預期進度可於本年度第三季成片，計劃第四季或明年第一季度上線，衝擊爆款。該片由香港資深演員鍾發擔綱主演，拉近影業自主發行，題材上是現階段各平台及受眾喜愛的奇幻民俗類型，劇本和製作團隊也較受行業認可，有一定的爆款潛力。

在增加發行渠道方面，海外發行主推國內影片向國外市場的版權銷售，海外版權銷售區域涵蓋韓國、日本、印度、歐洲、南美各地以及香港和台灣，版權交易收入穩定。至於中國農村院線，當收購適合農村市場上映的題材影片後，將推廣到分布在全國32個省份、自治區、直轄市共300多條的農村院線。農村院線是一種管道收益，版權成本較小，投資風險低，利潤回報率高；更可立足公益，提供具備弘揚社會主義核心價值觀，農村百姓喜聞樂見的影片。

網絡電影「投資+發行」成為主要的業務模式，介入發行業務一方面增加收益，更有助於項目及時回款；另一方面讓本集團深化項目的參與程度，不僅強化了與平台的聯繫，拓寬投資製作項目的視角，可優先選擇高素質項目，並且逐步建構起C端(消費者)思維，積累營銷及產業鏈其他端口的資源和經驗。

《忠犬八公》

本集團承制及聯合出品項目中國版電影《忠犬八公》，(原作《忠犬八公的故事》作者：新藤兼人，為本集團獲授權作品)。該項目現由愛奇藝影業出品主控，由本集團承制及出品，已入選為「愛奇藝出品電影」計劃的重點項目之一，且已於二零二一年三月十八日開機、五月二十日順利殺青，現在後期製作基本完成，已進入送審流程，預計於二零二二年擇期全國影院公映。該項目由徐昂先生擔任導演、由台灣著名製作人葉如芬女士擔任監製；

男女主角分別由馮小剛(代表作《老炮兒》等)和陳沖(代表作《末代皇帝》及《誤殺》等)擔任，憑藉優秀主創及主演的加持使得該片已成為二零二二年觀眾期待度非常高的一部作品。影片上映後本集團作為出品方及承制方，不僅收穫電影製作上日臻成熟的經驗，更能加強深化影視研發、製作、發行、營銷的正循環效應。

《藏地密碼》

本集團已與騰訊影業、國影投資、三次元影業達成聯合投資開發協議，連手打造暢銷同名小說《藏地密碼》的系列電影。《藏地密碼》系列電影的第一部已聘請著名導演、監製、製片人黃建新先生擔任本片監製，黃建新先生曾擔任過電影《投名狀》、《智取威虎山》等影片的監製，以及《我和我的祖國》、《十月圍城》、《湄公河行動》等影片的製片人。《藏地密碼》的編劇團隊以黃海先生為首，黃海先生的編劇作品有《嫌疑人X的獻身》、《悟空傳》、《古董局中局》等，項目將按照市場情況推進。

藝人管理

雖然新冠肺炎疫情仍然反覆，業內開發新的影視項目持續審慎，但本集團繼續與業內出色的經紀團隊合作，羅致多位有潛力的藝人，在不同項目上嶄露頭角，為藝人管理板塊業務重新注入動力。

本集團會利用自身資源優勢，結合各業務板塊，希望透過不同渠道，如提供定制化的演出機會、線上營銷及電子商務等，為藝人開拓收入來源，增加曝光機會，並為集團帶來回報及貢獻。

音樂

經過過去幾年的努力，拉近音樂已積累大量優質原創音樂作品的版權，所製作歌曲包含流行、搖滾、古風、電子、說唱等主流及非主流多種風格類型。

本集團已構建完整的音樂宣傳發行渠道，全面啟動音樂版權代理發行業務：拉近音樂與QQ音樂、酷狗音樂、酷我音樂、網易雲音樂、蝦米音樂、抖音等國內主流音樂平台展開多種合作並陸續打通海外發行通道，亦與全國近百家廣播電台和網絡電台成為業務合作夥伴。

拉近音樂作為主要發起人，早前啟動「尋找中國根源音樂計劃」。該項目立足於中華民族文化基礎，融合最先進的製作技術與媒體傳播手段以及音樂工業的專業性，計劃建立一批最優秀、最暢銷、最能找回民族文化自信的優秀根源音樂版權庫，且整合不同媒體的傳播方式將音樂作品、地方文化、旅遊資源、當地產出結合推廣。最終能通過各級政府資源，建立一個立體的、新穎的、可以形成商業閉環的文化項目。可惜受疫情影響及防疫政策限制下，人員流動出行不便，中國根源音樂計劃難以成形；不過這項目內容契合了國家政策和市場方向，別具意義，期望疫情緩和防疫政策調整後可以陸續在全國各地推廣。

新媒體電商業務

2022年上半年，中國內地各地受到疫情政策影響，線上服務需求持續，直播購物、無接觸式配送繼續成為疫情下網購的常態。根據《2021年度中國在線直播行業發展研究報告》數據顯示，預計二零二二年在線直播用戶規模將突破6.60億人次。其中直播電商經前幾年高速發展後已成為網絡直播中用戶規模最大的直播類別，消費者對直播互動性、社交性、娛樂性特點的認知逐漸加深，對網絡直播和直播電商接受度進一步提高。用戶日均觀看直播時長持續增加，而直播電商用戶在整體網民佔比增加明顯，越來越認可在直播間購物的消費模式。

本集團成立之初已致力布局泛娛樂產業鏈，不斷深耕優質內容，並將內容進行娛樂化、興趣化、品牌化升級。精準研判未來娛樂化消費形式與方向，實現娛樂內容與電商行業的雙向賦能。本集團繼續為達人孵化及品牌店播的戰略作出步署，店播主打重頭產品已經試播測試市場反應；準備孵化的達人／主播就定位、內容腳本編寫、話術訓練、視頻拍攝等工作已準備好開始啟動，在執行戰略步署的同時，隨時準備應對行業的快速多變，適時梳理和調整規劃電商業務。

報告期後事件

於資產負債表日期後並無發生任何重大事件。

流動資金及財務資源

於二零二二年六月三十日，本集團之資產總值約為303,058,000港元（二零二一年十二月三十一日：344,864,000港元），包括現金及現金等價物約44,496,000港元（二零二一年十二月三十一日：50,666,000港元）。於回顧期內，本集團利用集資活動所得款項為其營運提供資金。

資本架構

於本公佈日期，本公司已發行合共4,209,131,046股普通股。

資本負債比率

資本負債比率（按負債總額（遞延稅項負債除外）除以母公司擁有人應佔權益總額之百分比列示）約為25.6%（二零二一年十二月三十一日：24.5%）。與去年相比，資本負債比率之變動乃主要由於母公司擁有人應佔權益由約285,948,000港元減少至252,235,000港元。

本集團之資產抵押

於二零二二年六月三十日，本集團並無任何資產抵押。

外匯風險

本集團大部分收入及開支以人民幣列示。本集團並無使用任何外幣衍生工具對沖其外匯風險。然而，管理層密切監察風險，並將於有需要時考慮對沖該等風險。

承擔

於二零二二年六月三十日，本集團之資本承擔約為27,875,000港元（二零二一年十二月三十一日：40,559,000港元）。

或然負債

於二零二二年六月三十日，本集團並無重大或然負債（二零二一年十二月三十一日：無）。

僱員

於二零二二年六月三十日，本集團有98名僱員（包括約95名中國僱員及3名香港僱員）。僱員之薪酬、擢升及薪金檢討乃根據工作職責、工作表現、專業經驗及現行業內慣例進行評估。香港之僱員參與強制性公積金計劃。

重大投資

截至二零二二年六月三十日止期間，本集團並無持有任何重大投資。

購股權計劃

於二零一四年六月十日，本公司已採納新購股權計劃（「購股權計劃」），並終止本公司於二零零二年三月六日採納之購股權計劃。購股權計劃旨在讓本公司可向合資格參與者（「參與者」）授出購股權，以肯定及推動參與者對本集團作出之貢獻。購股權計劃有效期為10年並將會於二零二四年六月屆滿。

於二零二二年六月三十日，已無尚未行使之購股權。

購買股份或債券之安排

除購股權計劃及僱員獎勵計劃外，於截至二零二二年六月三十日止六個月內任何時間，本公司或其任何附屬公司概無訂立任何安排，致使本公司各董事及主要行政人員可藉著購入本公司或任何其他法人團體之股份或債券而得益，本公司各董事及主要行政人員或彼等之配偶或18歲以下之子女亦無擁有認購本公司證券之任何權利或已行使任何該等權利。

主要股東

於二零二二年六月三十日，按本公司根據證券及期貨條例第336條存置之主要股東名冊顯示，以下股東於本公司已發行股本中擁有5%或以上之權益：

本公司每股面值0.01港元之普通股之好倉

主要股東名稱	身份	附註	於股份之權益	佔本公司 已發行股本 之概約百分比
稼軒集團有限公司(「稼軒」)	實益擁有人	(i)	1,982,561,725	47.10%
鵬建投資控股有限公司	受控法團之權益	(i)	1,982,561,725	47.10%
黃光裕先生	受控法團之權益	(i)	1,982,561,725	47.10%
偉浩環球控股有限公司	受控法團之權益	(i)	1,982,561,725	47.10%
許鐘民先生	受控法團之權益	(i)	1,982,561,725	47.10%
中國中信集團有限公司	受控法團之權益	(ii)	459,934,954	10.93%
中國中信股份有限公司	受控法團之權益	(ii)	459,934,954	10.93%
Famous Peak Investments Limited	實益擁有人	(ii)	459,934,954	10.93%
First Charm Investments Limited	實益擁有人	(iii)	311,545,414	7.40%
高振順先生	受控法團之權益	(iii)	311,545,414	7.40%

附註：

- (i) 稼軒由鵬建投資控股有限公司(「鵬建」)及偉浩環球控股有限公司(「偉浩」)分別擁有55%及45%。黃光裕先生擁有鵬建之100%，而許鐘民先生擁有偉浩之100%。
- (ii) Famous Peak Investments Limited為中信投資管理(香港)有限公司(為中國中信股份有限公司之全資附屬公司之一)之全資附屬公司。中國中信集團有限公司為中國中信股份有限公司之控股公司。
- (iii) 高振順先生擁有First Charm之100%。

除上文所披露者外，於二零二二年六月三十日，本公司並無獲悉任何人士（本公司董事及主要行政人員除外）於本公司股份及相關股份中，擁有須登記於根據證券及期貨條例第336條須予存置之登記冊之權益或淡倉，及／或直接或間接擁有附帶權利可在任何情況下於本集團任何其他成員公司股東大會上投票之已發行股本5%或以上之權益。

董事及主要行政人員於本公司及其相聯法團之股份、相關股份及債券中之權益及淡倉

於二零二二年六月三十日，概無董事及主要行政人員或彼等之聯繫人於本公司或其任何相聯法團之任何股份、相關股份或債券中擁有任何權益或淡倉。

競爭權益

於二零二二年六月三十日，董事、主要股東或彼等各自之聯繫人概無於與本集團業務構成競爭或可能構成競爭之任何業務中擁有權益。

買賣或贖回本公司之上市證券

截至二零二二年六月三十日止六個月內，本公司或其任何附屬公司概無買賣或贖回本公司任何上市證券。

企業管治常規

本公司之企業管治原則著重董事會質素、穩健之內部監控，並且對全體股東具透明度及問責性。透過採用嚴密之企業管治常規，本集團相信將可改善其問責性及透明度，從而增強股東及大眾之信心。

截至二零二二年六月三十日止六個月內，除企業管治守則條文A.2.1（主席與行政總裁角色區分）、A.4.1（非執行董事之指定任期）及A.6.7（非執行董事出席股東大會）外，本公司一直遵守GEM上市規則附錄十五所載之企業管治守則（「企業管治守則」）及企業管治報告之守則條文。

a. 主席及行政總裁

根據企業管治守則條文A.2.1，主席與行政總裁之角色應有區分，並不應由一人同時兼任。於本公佈日期，本公司主席及行政總裁之職務仍然懸空。本公司會繼續物色合適人選以填補主席及行政總裁之空缺。

b. 非執行董事之任期

根據企業管治守則條文A.4.1，所有非執行董事之委任應有指定任期，並須接受重選。非執行董事之任期須根據本公司之公司細則條文輪值告退及合資格膺選連任。於各股東週年大會上，當時董事之三分之一（或倘其人數並非三之倍數，則最接近但不少於三分之一之人數）須輪值告退。因此，本公司認為該等條文足以達到此守則條文之相關目標。

c. 非執行董事出席股東大會

根據企業管治守則之守則條文A.6.7，非執行董事及獨立非執行董事應出席股東大會。若干非執行董事及獨立非執行董事因其他業務承擔，而未能出席本公司股東週年大會及股東特別大會。

有關董事進行證券交易之行為守則

於截至二零二二年六月三十日止六個月，本公司已就董事進行證券交易採納一套條款不比GEM上市規則第5.48至5.67條所載交易必守標準寬鬆之行為守則。經向全體董事作出特定查詢後，本公司董事確認彼等已遵守交易必守標準及本公司所採納有關董事進行證券交易之行為守則。

審核委員會

審核委員會由三名成員組成，包括林長盛先生（審核委員會主席）、周亞飛先生及吳偉雄先生（均為非執行董事或獨立非執行董事）。審核委員會之主要職責為審閱本公司之年報及財務報表、季度報告及中期報告，並就此向董事會提供意見及評語。審核委員會亦將負責檢討及監察本集團之財務匯報及內部監控程序。

審核委員會已審閱本集團所採納之會計原則及慣例，並已與本公司之管理團隊討論內部監控及財務匯報事宜。在呈交董事會批准前，審核委員會已審閱截至二零二二年六月三十日止六個月之中期報告及業績。

承董事會命
Lajin Entertainment Network Group Limited
拉近網娛集團有限公司*
執行董事
梁偉信

香港，二零二二年八月十二日

於本公佈日期，執行董事為翟姍姍女士、梁偉信先生；非執行董事為鄒曉春先生、周亞飛先生及李雪松先生；以及獨立非執行董事為吳偉雄先生、林長盛先生及王炬先生。

本公佈之資料乃遵照GEM上市規則之規定而刊載，旨在提供有關本公司之資料；董事願就本公佈共同及個別地承擔全部責任。各董事在作出一切合理查詢後，確認就彼等所深知及確信，本公佈所載資料在各重要方面均屬準確完備，並無誤導或欺詐成分，且並無遺漏任何其他事項，足以令致本公佈或其所載任何陳述產生誤導。

本公佈將由刊發日期起計最少一連七日刊載於GEM網站「最新公司公告」網頁及本公司網站www.irasia.com/listco/hk/lajin/index.htm。