

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表聲明，並明確表示，概不對因本公告全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



歡喜傳媒集團有限公司*

HUANXI MEDIA GROUP LIMITED

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：1003)

截至二零一九年十二月三十一日止年度之 末期業績公告

歡喜傳媒集團有限公司(「本公司」)董事會(「董事會」)宣佈本公司及其附屬公司(「本集團」)截至二零一九年十二月三十一日止年度之綜合業績，以及截至二零一八年十二月三十一日止年度之比較數據，載列如下：

綜合損益及其他全面收益表

截至二零一九年十二月三十一日止年度

	附註	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
收益及電影投資收入	5	814,425	174,632
收益之成本	11	(470,915)	(85,317)
毛利		343,510	89,315
其他收入	7	21,371	42
其他虧損	8	(2,306)	(346)
銷售及分銷成本	11	(43,274)	(25,958)
行政開支	11	(132,983)	(203,521)
與一名電影導演合作之 以股份為基礎之付款	22	—	(270,000)
經營溢利／(虧損)		186,318	(410,468)

* 僅供識別

	附註	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
財務收入	9	3,036	701
財務費用	9	<u>(3,170)</u>	<u>(16,497)</u>
財務費用，淨額	9	<u>(134)</u>	<u>(15,796)</u>
除稅前溢利／(虧損)		186,184	(426,264)
所得稅開支	10	<u>(81,081)</u>	<u>(18,429)</u>
本年度溢利／(虧損)		<u>105,103</u>	<u>(444,693)</u>
本公司擁有人應佔本年度溢利／(虧損)		<u>105,103</u>	<u>(444,693)</u>
其他全面(虧損)／收益			
將不會重新分類至損益之項目：			
將功能貨幣換算為呈報貨幣			
產生之匯兌差額		(7,195)	5,028
可能會重新分類至損益之項目：			
換算海外業務之匯兌差額		<u>(22,776)</u>	<u>(49,202)</u>
		<u>(29,971)</u>	<u>(44,174)</u>
本年度全面收益／(虧損)總額		<u>75,132</u>	<u>(488,867)</u>
本公司擁有人應佔本年度全面收益／ (虧損)總額		<u>75,132</u>	<u>(488,867)</u>
本公司擁有人應佔溢利／(虧損)之 每股盈利／(虧損)			
基本及攤薄(港幣)	13	<u>0.03</u>	<u>(0.16)</u>

綜合財務狀況報表

於二零一九年十二月三十一日

	附註	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
非流動資產			
物業、廠房及設備		4,571	3,762
使用權資產		36,097	–
無形資產		11,294	16,285
按金及預付款	16	105,198	5,608
電影及電視劇版權預付款	14	362,707	370,222
電影及電視劇版權	15	118,438	18,077
		<u>638,305</u>	<u>413,954</u>
流動資產			
電影及電視劇版權	15	803,514	744,542
應收賬款及其他應收款項、按金及預付款	16	155,120	371,305
合約資產	17	2,364	5,220
現金及現金等值		256,203	158,528
		<u>1,217,201</u>	<u>1,279,595</u>
資產總額		<u><u>1,855,506</u></u>	<u><u>1,693,549</u></u>
權益			
股本		31,547	29,181
儲備		1,098,683	629,487
		<u>1,130,230</u>	<u>658,668</u>
非流動負債			
租賃負債		20,997	–
流動負債			
應付賬款及其他應付款項	18	93,860	98,025
來自投資者的電影投資款項	19	188,634	–
合約負債	17	279,250	528,652
應付關連人士款項	20	–	92,467
借款	21	50,000	295,307
租賃負債		15,897	–
應付稅項		76,638	20,430
		<u>704,279</u>	<u>1,034,881</u>
負債總額		<u>725,276</u>	<u>1,034,881</u>
權益及負債總額		<u><u>1,855,506</u></u>	<u><u>1,693,549</u></u>

綜合財務報表附註

截至二零一九年十二月三十一日止年度

1. 一般資料

本公司為一家於百慕達註冊成立之獲豁免有限公司，其股份於香港聯合交易所有限公司（「聯交所」）主板上市。

本公司乃一間投資控股及電影投資公司，其附屬公司主要從事媒體及娛樂相關業務，包括製作及投資電影及電視劇版權以及營運流媒體平台。

除特別註明外，本公司及其附屬公司之此等綜合財務報表以港幣（「港幣」）呈列。

2. 編製綜合財務報表之基準

(a) 遵守香港財務報告準則及香港公司條例

綜合財務報表已根據香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）及香港公司條例（「香港公司條例」）（第622章）之規定編製。

(b) 歷史成本常規法

綜合財務報表已根據歷史成本基準編製，惟按公平值計量之若干金融資產及負債除外。

(c) 本集團採納之新訂及經修訂準則

本集團自二零一九年一月一日起的年度報告期間首次應用下列準則及修訂：

年度改進項目	二零一五年至二零一七年 週期之年度改進（修訂本）
香港會計準則第19號（修訂本）	計劃修訂、縮減或結清
香港會計準則第28號（修訂本）	於聯營公司及合營企業之 長期權益
香港財務報告準則第9號（修訂本）	具有負補償之提前還款特點
香港財務報告準則第16號	租賃
香港（國際財務報告詮釋委員會） — 詮釋第23號	所得稅處理之不確定性

本集團須變更其會計政策，惟採納香港財務報告準則第16號後並無作出追溯調整。採納的影響於附註3披露。上文列示的大部分其他修訂本對過往期間確認的金額並無任何影響，且預期不會對現時期間產生重大影響。

(d) 尚未採納之新訂準則及詮釋

若干新會計準則及詮釋已頒佈但並未於二零一九年十二月三十一日報告期間強制生效，且本集團並無提早採納。預計該等準則不會對實體現時或未來之報告期，以及可預見未來之交易產生重大影響。

於以下日期或之後
開始之年度期間生效

香港會計準則第1號及 香港會計準則第8號(修訂本)	重大的定義	二零二零年一月一日
香港財務報告準則第3號(修訂本)	業務的定義	二零二零年一月一日
二零一八年財務報告概念框架	經修訂財務報告概念框架	二零二零年一月一日
香港財務報告準則第17號	保險合約	二零二一年一月一日
香港財務報告準則第10號及 香港會計準則第28號(修訂本)	投資者與其聯營公司或合營 企業之間的資產出售或出資	待公佈

3. 會計政策變動

本附註闡釋採納香港財務報告準則第16號「租賃」對本集團的綜合財務報表之影響。

誠如上文附註2所指，本集團自二零一九年一月一日起追溯採納香港財務報告準則第16號「租賃」，但按該準則中的特定過渡性條文所准許，並無重列二零一八年報告期的比較數字。因此，新租賃規則所產生的重新分類及調整於二零一九年一月一日的期初財務狀況報表中確認。

於採納香港財務報告準則第16號時，本集團就先前根據香港會計準則第17號「租賃」的原則分類為「經營租賃」的租賃確認租賃負債。該等負債按租賃付款餘額的現值計量，並使用承租人於二零一九年一月一日的增量借款利率進行貼現。於二零一九年一月一日，適用於租賃負債的承租人增量借款利率為3.82%。

(a) 所應用之可行權宜方法

於首次應用香港財務報告準則第16號時，本集團已應用以下獲該準則准許的可行權宜方法：

- 對具有大致相似特徵的租賃組合應用單一貼現率
- 依賴先前關於租賃是否虧損的評估，作為進行減值審閱的替代方法—於二零一九年一月一日並無虧損性合約

- 將於二零一九年一月一日剩餘租期少於12個月的經營租賃入賬列作短期租賃
- 於初始應用日期剔除初始直接成本，以計量使用權資產；及
- 倘合約包含延期或終止租賃的選擇權，則使用事後方式釐定租約年期。

本集團亦決定不會重新評估合約於初始應用日期是否為或包含一項租賃。相反，就於過渡日期前訂立的合約而言，本集團依賴其於應用香港會計準則第17號及詮釋第4號「釐定安排是否包含租賃」時所作的評估。

(b) 租賃負債的計量

	港幣千元
於二零一八年十二月三十一日披露之經營租賃承擔	35,577
使用承租人於初始應用日期的增量借款利率進行貼現	(2,134)
並未確認為負債之短期租賃	(3,540)
	<hr/>
於二零一九年一月一日確認之租賃負債	29,903
	<hr/> <hr/>
其中包括：	
－ 即期租賃負債	8,899
－ 非即期租賃負債	21,004
	<hr/>
	29,903
	<hr/> <hr/>

(c) 使用權資產的計量

相關使用權資產乃按相當於租賃負債的金額計量，並按於二零一八年十二月三十一日在綜合財務狀況報表內確認與該項租賃相關的任何預付或應計租賃付款金額進行調整。於初始應用日期，概無須對使用權資產作出調整的虧損性租賃合約。

(d) 於二零一九年一月一日在綜合財務狀況報表確認之調整

於二零一九年一月一日，會計政策變動影響下列綜合財務狀況報表項目：

- 使用權資產－增加約港幣29,903,000元；及
- 租賃負債－增加約港幣29,903,000元

4. 主要會計政策

綜合財務報表乃根據香港會計師公會頒佈之香港財務報告準則編製。此外，綜合財務報表包括聯交所證券上市規則及香港公司條例規定之適用披露事項。

5. 收益及電影投資收入

年內，本集團的收益及電影投資收入(扣除銷售相關稅項)分析如下：

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
收益		
—分佔票房收入	787,256	12,761
—分授電影及電視劇版權	11,858	22,978
—其他媒體相關收益	7,842	634
—其他	—	286
	<u>806,956</u>	<u>36,659</u>
電影投資收入	<u>7,469</u>	<u>137,973</u>
	<u><u>814,425</u></u>	<u><u>174,632</u></u>

6. 分部資料

執行董事已被識別為主要經營決策者(「主要經營決策者」)，負責審閱本集團的內部報告，旨在評估業績及分配資源。主要經營決策者已根據該等報告釐定經營分部。

主要經營決策者基於扣除所得稅前溢利／(虧損)評估業績，並審議將納入單一經營分部的所有業務。

本集團的經營業務現時歸入一個可呈報分部，即電影及電視劇版權投資。其他分部不符合可呈報分部的最低要求，故此並無在提供予主要經營決策者的報告中單獨呈列。該等業務的業績計入「其他」內。

本集團按經營及可呈報分部而劃分之收益及業績分析如下：

	電影及電視劇版權投資		其他		綜合	
	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
分部收益						
收益						
一分估票房收入	787,256	12,761	-	-	787,256	12,761
一分授電影及電視劇版權	11,858	22,978	-	-	11,858	22,978
—其他媒體相關收益	7,842	634	-	-	7,842	634
—其他	-	-	-	286	-	286
電影投資收入	7,469	137,973	-	-	7,469	137,973
	<u>814,425</u>	<u>174,346</u>	<u>-</u>	<u>286</u>	<u>814,425</u>	<u>174,632</u>
收益確認時間						
某一時間點	806,956	36,373	-	286	806,956	36,659
	<u>806,956</u>	<u>36,373</u>	<u>-</u>	<u>286</u>	<u>806,956</u>	<u>36,659</u>
分部溢利／(虧損)	<u>279,417</u>	<u>(244,921)</u>	<u>(4)</u>	<u>(521)</u>	<u>279,413</u>	<u>(245,442)</u>
未分配之企業開支 財務費用，淨額					(93,095) (134)	(165,026) (15,796)
除稅前溢利／(虧損)					186,184	(426,264)
所得稅開支					(81,081)	(18,429)
本年度溢利／(虧損)					<u>105,103</u>	<u>(444,693)</u>
其他資料(計入分部 溢利／(虧損))						
與一名電影導演合作之 以股份為基礎之付款	-	(270,000)	-	-		
其他收入	21,371	32	-	10		
物業、廠房及設備之折舊	(1,120)	(1,164)	(1)	(1)		
使用權資產之折舊	(4,639)	-	-	-		
無形資產之攤銷	(4,837)	(5,027)	-	-		
電影及電視劇版權之攤銷	(466,342)	(80,477)	-	-		
出售物業、廠房及設備之虧損	-	(29)	-	-		
	<u>-</u>	<u>(29)</u>	<u>-</u>	<u>-</u>		

上文呈報之所有分部收益均來自外部客戶。

經營分部所用之會計政策與本集團之會計政策相同。分部溢利／(虧損)指各分部的溢利／(虧損)，但並無分配未分配企業開支(主要包括若干行政開支及匯兌虧損淨額)及財務費用。此乃為分配資源及評估表現而向主要經營決策者匯報的計量指標。

7. 其他收入

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
政府補助(附註)	21,371	-
雜項收入	<u>-</u>	<u>42</u>
	<u>21,371</u>	<u>42</u>

附註：年內，中華人民共和國(「中國」)政府授出政府補助約人民幣18,464,000元(相當於約港幣21,371,000元)。該補助概無附帶尚未達成的條件或其他或有事項。

8. 其他虧損

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
匯兌虧損淨額	(2,311)	(505)
出售物業、廠房及設備之收益／(虧損)	5	(29)
來自議價購買之收益	<u>-</u>	<u>188</u>
	<u>(2,306)</u>	<u>(346)</u>

9. 財務費用，淨額

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
財務收入		
銀行利息收入	<u>3,036</u>	<u>701</u>
財務費用		
借款利息	(2,339)	(6,612)
外幣借款匯兌收益／(虧損)淨額	761	(9,885)
租賃負債之財務開支	<u>(1,592)</u>	<u>-</u>
	<u>(3,170)</u>	<u>(16,497)</u>
財務費用，淨額	<u>(134)</u>	<u>(15,796)</u>

10. 所得稅開支

根據中國企業所得稅法(「企業所得稅法」)及企業所得稅法實施條例，自二零零八年一月一日起，中國附屬公司之稅率為25%。

兩個年度之香港利得稅均按估計應課稅溢利以稅率16.5%計算。由於相關集團實體過往年度結轉之稅項虧損足以抵銷本年度之應課稅溢利(二零一八年：相關集團實體產生稅項虧損)，故並無於綜合財務報表內就香港利得稅作出撥備。由於本集團在英屬維爾京群島或百慕達註冊成立之附屬公司獲稅務豁免，故概無就該等附屬公司計算海外利得稅(二零一八年：相同)。

計入損益的所得稅開支乃指：

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
即期稅項	81,145	18,429
過往年度超額撥備	<u>(64)</u>	<u>-</u>
	<u>81,081</u>	<u>18,429</u>

11. 按性質劃分之開支

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
僱員福利開支(不包括董事薪酬及 以股份為基礎之薪酬)	46,110	38,045
董事薪酬(不包括以股份為基礎之薪酬)	25,199	21,056
以股份為基礎之薪酬		
—董事	—	28,129
—僱員	6,430	57,239
折舊		
—物業、廠房及設備	2,244	2,361
—使用權資產	14,091	—
法律及專業費用	8,615	12,692
差旅及應酬開支	9,351	10,476
廣告及營銷開支	43,274	25,245
無形資產之攤銷	4,837	5,027
電影及電視劇版權之攤銷	466,342	80,477
辦公室物業及複印機經營租賃付款	—	15,481
短期租賃開支	2,754	—
核數師酬金		
—審核服務	3,150	2,670
—非審核服務	365	30
其他開支	14,410	15,868
	<u>647,172</u>	<u>314,796</u>
收益之成本、銷售及分銷成本以及行政開支總額	<u>647,172</u>	<u>314,796</u>

12. 股息

於本年度，並無派付、宣派或建議派付任何股息，而自報告期結束後，亦無建議派付任何股息(二零一八年：相同)。

13. 每股盈利／(虧損)

(a) 基本

每股基本盈利／(虧損)乃按本公司擁有人應佔溢利／(虧損)(不包括普通股以外之任何支付權益成本)除以財政年度內已發行普通股之加權平均數計算。

	二零一九年	二零一八年
本公司擁有人應佔溢利／(虧損)(港幣千元)	105,103	(444,693)
用以計算每股基本及攤薄盈利／(虧損)之 普通股加權平均數(千股)	3,104,743	2,812,850
每股基本盈利／(虧損)(每股港幣元)	<u>0.03</u>	<u>(0.16)</u>

(b) 攤薄

由於本年內概無具有潛在攤薄效應之普通股，每股攤薄盈利／(虧損)與每股基本盈利／(虧損)相同(二零一八年：相同)。

14. 電影及電視劇版權預付款

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
電影及電視劇版權預付款(附註)	350,976	358,248
電影導演費預付款	<u>11,731</u>	<u>11,974</u>
	<u>362,707</u>	<u>370,222</u>

附註：電影及電視劇版權預付款指本集團就電影及電視劇版權向各方作出之預付款。該預付款將構成本集團對建議電影及電視劇版權投資之部分出資。相關條款將由各方於協議簽署後進一步商定。

15. 電影及電視劇版權

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
已完成之電影及電視劇版權 (附註a)	542,788	10,246
製作中之電影及電視劇版權 (附註a)	259,633	734,296
電影版權投資 (附註b)	99,897	-
獲授權之電影及電視劇版權 (附註c)	19,634	18,077
	921,952	762,619
減：即期部分	(803,514)	(744,542)
	118,438	18,077

附註：

- (a) 於二零一九年十二月三十一日，已完成之電影及電視劇版權包括與電影《囧媽》相關的電影版權約港幣349,907,000元。於二零一九年二月二十六日，本集團i)與上述電影之製作公司北京真樂道文化傳播有限公司(「北京真樂道」)(本公司非執行董事徐崢先生(「徐先生」)擁有該公司51%權益)訂立電影製作協議，代價為人民幣30,000,000元，及ii)與本公司非執行董事徐先生訂立導演聘用協議、監製聘用協議、編劇聘用協議及演員聘用協議，代價分別為人民幣27,000,000元、人民幣10,000,000元、人民幣10,000,000元及人民幣40,000,000元。該等成本已在電影及電視劇版權內予以資本化。

於二零一八年十二月三十一日，製作中之電影及電視劇版權包括與電影《瘋狂的外星人》(已於二零一九年上映)相關的電影版權約港幣428,074,000元。

- (b) 該結餘指本集團於電影製作之投資，根據相應電影版權投資協議所指明之本集團投資比例，本集團有權按預先釐定之百分比享有電影將來產生之收入。
- (c) 該結餘指本集團於電影及電視劇版權許可的投資。本集團從獨立第三方處購買許可授權以在其流媒體平台播放獲授權之電影或電視劇，或向其他獨立第三方分授許可授權。

16. 應收賬款及其他應收款項、按金及預付款

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
應收賬款		
—分授電影及電視劇版權	2,816	2,946
—電影版權投資	106,316	136,225
—其他	349	349
	<u>109,481</u>	<u>139,520</u>
虧損撥備	(257)	(257)
	<u>109,224</u>	<u>139,263</u>
按金	6,287	6,219
預付款	124,874	1,575
其他應收款項	19,933	229,856
	<u>260,318</u>	<u>376,913</u>
減：列作一年內到期的流動資產之金額	(155,120)	(371,305)
非即期部分	<u>105,198</u>	<u>5,608</u>

如相關協議所訂明，信貸期通常為30日內。

於十二月三十一日，應收賬款（扣除虧損撥備）按發票日期或結算表日期呈列之賬齡分析如下：

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
0至30日	3,976	139,170
91至180日	—	93
181至365日	11,364	—
365日以上	93,884	—
	<u>109,224</u>	<u>139,263</u>

17. 合約資產及負債

本集團已確認以下與客戶合約有關的資產及負債：

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
流動合約資產	2,364	5,220
虧損撥備	—	—
合約資產總額	<u>2,364</u>	<u>5,220</u>
合約負債	<u>279,250</u>	<u>528,652</u>

於二零一九年十二月三十一日，合約資產指根據相關合約訂明之支付條款由分授電影及電視劇版權產生的未開單收益(二零一八年：相同)。

於二零一九年十二月三十一日，合約負債主要指就發行一部電影之保證最低發行收入合共人民幣600,000,000元(二零一八年：人民幣700,000,000元)收取之人民幣250,000,000元(二零一八年：人民幣464,000,000元)(相當於約港幣278,831,000元(二零一八年：港幣528,233,000元))。該合約負債已於年度結束後獲解除及償還(二零一八年：於年度結束後確認為收益)(請參閱附註24(a))。上文披露之金額並不包括受限的可變代價。

18. 應付賬款及其他應付款項

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
應付賬款	67,851	64,377
其他應付款項	10,314	15,208
應計費用	<u>15,695</u>	<u>18,440</u>
	<u>93,860</u>	<u>98,025</u>

應付賬款及其他應付款項的賬面值與其公平值相若。

於十二月三十一日，應付賬款基於發票日期的賬齡分析如下：

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
0至30日	23,483	28,111
91至180日	—	17,685
181至365日	3,246	5,630
365日以上	<u>41,122</u>	<u>12,951</u>
	<u>67,851</u>	<u>64,377</u>

19. 來自投資者的電影投資款項

該款項指若干投資者就本集團所持電影版權作出的投資。根據有關投資協議的條款，投資者有權按將由相關電影所產生收入的既定比例收回其投資金額(如適用)。該等金融負債均按攤銷成本列賬。

20. 關連人士披露

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
應付一名股東款項		
—董平先生(附註i)	—	1,393
應付關連公司款項		
—北京壞猴子文化產業發展有限公司(附註ii)	—	45,537
—霍爾果斯壞猴子影視文化傳播有限公司(附註ii)	—	45,537
	<u>—</u>	<u>92,467</u>
應付賬款		
—徐先生(附註iii)	2,063	—
—北京真樂道文化傳播有限公司(附註iii)	3,346	—
	<u>5,409</u>	<u>—</u>
應收賬款		
—霍爾果斯壞猴子影視文化傳播有限公司(附註iv)	76,754	—
電影及電視劇版權預付款		
—徐先生(附註v)	11,731	11,974
	<u>11,731</u>	<u>11,974</u>

附註i：該結餘以港幣計值，為非買賣性質、無抵押、免息及須應要求償還。

附註ii：該等結餘以人民幣計值，為非買賣性質、無抵押、免息及須於一年內償還。

附註iii：該等結餘以人民幣計值，為買賣性質、無抵押、免息及須於一年內償還。

附註iv：該結餘以人民幣計值，為買賣性質、無抵押、免息及須於一年內收取。

附註v：該結餘指就開發建議電影向徐先生預付的款項。

應付一名股東款項及應付關連公司款項的賬面值與其公平值相若。

21. 借款

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
其他借款		
有抵押	-	220,364
無抵押	<u>50,000</u>	<u>74,943</u>
借款總額	<u><u>50,000</u></u>	<u><u>295,307</u></u>

於二零一九年十二月三十一日，該借款為免息及須於一年內償還。

於二零一八年十二月三十一日，所有借款均須按介乎0%至12%之年利率計息並於一年內償還。
有抵押借款由其他應收款項約港幣223,133,000元作抵押。

該等借款的公平值與其賬面值並無重大差異，此乃由於該等借款的應付利息接近現行市場利率或借款屬短期性質。

22. 以股份為基礎之付款

	二零一九年 港幣千元	二零一八年 港幣千元
與一名電影導演合作之以股份為基礎之付款	-	270,000
以股份為基礎之薪酬		
—董事	-	28,129
—僱員	6,430	57,239
	<u>6,430</u>	<u>355,368</u>

23. 訴訟

- (i) 於二零一八年四月二十九日，獨立第三方成都華璨文化傳播有限公司（「成都原告」）於成都市中級人民法院對本公司一間透過合約安排間接全資擁有的公司北京歡喜首映文化有限公司（「歡喜首映」）以及電影《後來的我們》的其他十七名投資方（「十八名被告」）提出一項訴訟。

根據上述訴訟，成都原告指十八名被告在電影《後來的我們》放映期間，以不正當競爭影響了成都原告的影片票房收益。成都原告主要要求十八名被告賠償合共人民幣10,000,000元並承擔有關訴訟費及因合法維權產生的合理支出。

於年度結束後，成都原告撤銷該訴訟。本集團毋需作出任何賠償。

- (ii) 於二零一八年十一月二十九日，獨立第三方武漢光亞文化藝術發展有限公司及黃乾生（「武漢原告」）於武漢市中級人民法院對電影《後來的我們》的十七名投資方，其中包括歡喜首映（「十七名被告」）提出一項訴訟。

根據上述訴訟，武漢原告指十七名被告攝製影片《後來的我們》的行為侵害影片《後來的我們》劇本的改編權及攝製權，損害其市場利益。武漢原告主要要求十七名被告停止影片的複製、發行及傳播、賠償合共人民幣70,000,000元並承擔案件受理費及其他訴訟費。

該訴訟已於年內完結，而本集團毋需作出任何賠償。

24. 報告期後事項

自二零二零年一月爆發新型冠狀病毒疫情(「新型冠狀病毒疫情」)後，管理層已評估新型冠狀病毒疫情對本集團財務表現的影響，並確定以下方面：

- (a) 《囧媽》的發行商於二零二零年一月二十三日撤銷院線上映。由於該電影未能如保底發行協議約定於二零二零年春節首映，本集團決定根據其條款及條件終止該協議。本集團已於二零二零年二月退還就保底發行收取之款項人民幣250,000,000元(相當於約港幣278,831,000元)(請參閱附註17)。
- (b) 於二零二零年一月二十三日，本集團與北京字節跳動網絡技術有限公司(「字節跳動」)訂立合作協議，據此，本集團及字節跳動將於在線視頻相關的多個領域展開合作，字節跳動將向本集團最少支付人民幣630,000,000元作為代價。作為合作的一部分，繼《囧媽》撤銷院線上映後，本集團已授權字節跳動及其關聯方自二零二零年一月二十五日起透過網上平台放映該電影。
- (c) 於二零二零年三月三十一日，本集團與一名投資者訂立協議終止一份電影投資協議。根據該協議，已於二零一九年十二月三十一日確認為金融負債的預付款項人民幣150,000,000元(相當於約港幣167,299,000元)將全數退還予交易對方。
- (d) 新型冠狀病毒疫情亦可能對本集團的電影及電視劇版權製作及發行計劃造成影響。倘新型冠狀病毒疫情持續較長一段時間，則本集團於截至二零二零年十二月三十一日止年度之財務表現或會受到影響，惟現階段無法合理估計其財務影響。

本集團會密切留意新型冠狀病毒疫情的發展及其對媒體市場的影響，並將繼續進行相關評估，採取積極措施，盡量減低其對本集團業務營運及財務業績的影響。

管理層討論與分析

業務及營運回顧

於二零一九年度，本集團投資出品的《瘋狂的外星人》及《我和我的祖國》分別於春節檔期及國慶檔期上映，口碑及票房理想，同時製作多部精彩影視作品，準備來年與觀眾見面，為本集團影視業務的持續發展作鋪墊。另外，本集團與包括北京字節跳動網絡技術有限公司（「字節跳動」）及貓眼娛樂等合作夥伴進行多項策略合作，以發揮優勢互補、資源共享效益，推動本集團流媒體平台「歡喜首映」的快速發展。

電影及電視劇版權投資業務

截至二零一九年十二月三十一日止年度，電影及電影劇版權投資業務錄得收益為港幣814,425,000元（二零一八年：港幣174,346,000元），主要受惠於本集團獨家投資、由寧浩執導的《瘋狂的外星人》所致。該電影於二零一九年春節檔期上映，開畫首日票房已突破人民幣4億元，總票房達人民幣22億元及本集團參與出品之獻禮片《我和我的祖國》錄得人民幣32億元票房，加上本集團流媒體平台「歡喜首映」的收益增加，為年內收益帶來顯著貢獻。此分部溢利為港幣279,417,000元（二零一八年：分部虧損港幣244,921,000元），較去年顯著改善。

其中，電影投資方面，年內，本集團原已就徐崢自編自導自演的電影《囧媽》訂立保底發行協議，原定在二零二零年春節檔在院線上映，然而受新型冠狀病毒疫情影響，《囧媽》未能如保底發行協議約定於院線上映。因此本集團改為與字節跳動合作將《囧媽》於農曆新年期間在網絡平台播出，獲取字節跳動支付的版權費用及與其分享相關播影收入，為本集團帶來了顯著的口碑及流媒體平台用戶。

另外，本集團於年內繼續投資及製作多部重點電影作品，包括由陳可辛執導的《奪冠》(前稱：《中國女排》)及《獨自•上場》(前稱：《李娜》)、唐大年導演、任素汐主演的《尋漢計》(前稱：《生不由己》)、寧浩監製、青年導演溫仕培執導的《熱帶往事》、高群書監製的《龍門相》(前稱：《高級動物》)、常遠導演，常遠、沈騰、李沁主演的《溫暖的抱抱》、王小帥監製的《上山》及張藝謀導演的《一秒鐘》等，該等電影陸續進入後期製作階段或完成階段，預期於二零二零年會相繼上映。

網劇投資方面，張一白導演的16集網劇作品《風犬少年的天空》已進入後期製作階段，預計二零二零年上映，而王家衛籌備監製和聯合導演的12集網絡系列影視劇《天堂旅館》正準備前期拍攝工作。

流媒體平台方面，本集團年內與天津貓眼微影文化傳媒有限公司(「貓眼微影」)簽訂戰略合作協議，貓眼微影在網站和APP內為「歡喜首映」進行推廣及宣傳，計劃共同投資電影、電視劇及網劇等項目。此外，本集團亦與中央宣傳部電影衛星頻道(CCTV6)旗下1905電影網合作，在1905電影網的網站、手機和PAD的客戶端建立「歡喜首映」聯合運營專區，加上與百視通電視合作，把百視通電視終端與「歡喜首映」連結，實現渠道覆蓋最大化，為觀眾提供精選內容服務。

於回顧年後，二零二零年一月，本集團更與中國首屈一指的互聯網企業字節跳動訂立合作協議，於在線視頻相關的多個領域展開合作，字節跳動將向本集團最少支付人民幣630,000,000元作為代價，合作分兩階段進行：

第一階段合作為期六個月，主要內容包括(i)本集團之若干新電影及網劇將於「歡喜首映」及字節跳動旗下深受國民歡迎的「今日頭條」及「西瓜視頻」等網上平台同時播放；(ii)字節跳動在今日頭條、西瓜視頻等平台內為歡喜首映平台設立獨立入口及專區進行導流；(iii)今日頭條、西瓜視頻等平台為本集團的影視項目提供宣傳推廣支援；(iv)本集團為字節跳動提供植入廣告、聯合推廣、異業合作等資源；及(v)向字節跳動提供本集團主控出品影片的聯合出品方的署名權。

預期第二階段將於第一階段之後開展，雙方共同出資製作購買影視內容的新媒體版權；及共建院線頻道，共同打造「首映」流媒體平台，合力共建中國領先的長視頻平台，為本集團的流媒體平台發展注入新動力。

目前，本集團的流媒體平台「歡喜首映」的付費用戶已累積超過二百萬(2,000,000)，而「歡喜首映」APP(流動應用程式)的下載次數已超過一仟一佰萬(11,000,000)。未來，本集團將不斷優化和更新平台上的內容，並透過結盟合作夥伴，為「歡喜首映」帶來更廣泛的用戶群，藉此加大力度推展本集團流媒體平台的運營及拓展。

其他業務

本集團的其他業務包括物業代理業務及證券買賣及投資業務。截至二零一九年十二月三十一日止年度，本集團的其他業務並無錄得任何收益(二零一八年：港幣286,000元)及錄得分部虧損港幣4,000元(二零一八年：港幣521,000元)。物業代理業務及證券買賣及投資業務於年內仍維持不活躍。

財務回顧

業績回顧

截至二零一九年十二月三十一日止年度，本集團錄得收益及電影投資收入港幣814,425,000元(二零一八年：港幣174,632,000元)，較去年同期之收益及電影投資收入增長3.7倍。毛利為港幣343,510,000元(二零一八年：港幣89,315,000元)，較去年同期之毛利大幅增加。本公司擁有人應佔溢利為港幣105,103,000元(二零一八年：虧損港幣444,693,000元)。收益、毛利及本公司擁有人應佔溢利大幅改善乃主要由於(i)本集團之主營業務－電影及電視劇版權投資及「歡喜首映」流媒體平台的收益大幅增加及(ii)確認以股份為基礎之付款顯著減少至港幣6,430,000元(二零一八年：港幣355,368,000元)。

年內，於二零一九年六月十五日，本集團與一名投資者(一名獨立第三方)訂立電影投資份額轉讓合同，據此，該投資者將享有一部電影於中國院線及影院之票房收入之部分收益權，代價為人民幣210,000,000元(相當於約港幣243,056,000元)。經考慮電影市況及本集團之電影發行計劃，本集團於二零一九年十二月三十一日將來自該投資者之已收電影投資款項人民幣150,000,000元(相當於約港幣167,299,000元)確認為金融負債，綜觀二零一九年，上述代價人民幣210,000,000元並無確認為收益。由於該電影未能於協定日期上映，本集團於二零二零年三月三十一日已終止與該投資者訂立之電影投資份額轉讓合同。

截至二零一九年十二月三十一日止年度，本集團之每股盈利為港幣0.03元（二零一八年：每股虧損港幣0.16元）和本公司擁有人應佔每股資產淨值為港幣0.36元（二零一八年：港幣0.23元）。

流動資金及財務來源

本集團的資本支出、日常營運及投資資金主要來自其營運產生的現金、股本集資及借款。於二零一九年十二月三十一日，本集團的流動資產淨值為港幣512,922,000元（二零一八年：港幣244,714,000元），現金及現金等值為港幣256,203,000元（二零一八年：港幣158,528,000元）。於二零一九年十二月三十一日，本公司權益總額為港幣1,130,230,000元（二零一八年：港幣658,668,000元），借貸總額為港幣50,000,000元（二零一八年：港幣387,774,000元）。於二零一九年十二月三十一日，本集團的資本與負債率（即借貸總額對資本總額的百分比）為0.04（二零一八年：0.37）。資本總額按權益總額加借貸總額計算。

資本架構

於二零一九年十二月三十一日，本公司有3,154,655,408股（二零一八年：2,918,055,408股）每股面值港幣0.01元的已發行普通股股份（「股份」）。

截至二零一九年十二月三十一日止年度，本公司之已發行股份變動如下：

於二零一九年三月十二日，本公司與貓眼娛樂訂立認購協議（「認購協議」），據此，本公司已向貓眼娛樂配發及發行236,600,000股總面值港幣2,366,000元之普通股股份（「認購股份」），認購價為每股認購股份港幣1.6507元（「認購事項」）。本公司所收取之淨價為每股認購股份約港幣1.6484元。股份於訂立認購協議當日在聯交所所報收市價為每股股份港幣1.560元。

抵押資產

於二零一九年十二月三十一日，本集團並無任何抵押資產（二零一八年：本集團之有抵押借款港幣220,364,000元由其他應收款項約港幣223,133,000元作抵押）。

匯率風險

本集團所經營業務的現金流、持有的現金及資產主要以港幣、美金及人民幣計值。雖然大部分製作成本和管理費以人民幣計值，但很多投資機會和與中國內地及海外地區片商的合作計劃仍需要使用外幣。本集團會繼續密切監察資本需要，並致力緩和匯率波動對整體財務狀況的任何不利影響以及降低本集團的財務風險。

風險管理

於回顧年內，本集團不斷定期檢討利潤中心的風險及信貸監控制度，以改善整體監控制度並減低信貸風險。自去年年結日後，本集團的風險管理政策並無重大的變動。

或然負債

於二零一九年十二月三十一日，除綜合財務報表附註23「訴訟」所披露者外，本集團並無任何重大或然負債(二零一八年：相同)。

股息

董事不建議派付截至二零一九年十二月三十一日止年度之末期股息(二零一八年：無)。

僱員和薪酬政策

本集團一直堅信優秀人才是企業最寶貴的資產，本集團重視吸納和培養人才，根據發展戰略和業務的需要，持續優化人才結構。於二零一九年十二月三十一日，本集團僱用97名僱員(二零一八年：84名)。於回顧年內，本集團僱用更多人才以發展媒體及娛樂相關業務。本集團建立了完善的薪酬管理和激勵機制，僱員的薪酬乃根據其崗位價值、工作表現及行業趨勢而釐定。

報告期後事項

二零二零年一月二十三日，本集團與字節跳動訂立合作協議，於在線視頻相關的多個領域展開合作，字節跳動將向本集團最少支付人民幣630,000,000元作為代價，合作分兩階段進行：

第一階段合作為期六個月，主要內容包括(i)本集團之若干新電影及網劇將於「歡喜首映」及字節跳動旗下的「今日頭條」及「西瓜視頻」等網上平台同時播放；(ii)字節跳動在今日頭條、西瓜視頻等平台內為歡喜首映平台設立獨立入口及專區進行導流；(iii)今日頭條、西瓜視頻等平台為本集團的影視項目提供宣傳推廣支援；(iv)本集團為字節跳動提供植入廣告、聯合推廣、異業合作等資源；及(v)向字節跳動提供本集團主控出品影片的聯合出品方的署名權。

預期第二階段將於第一階段之後開展，雙方共同出資製作購買影視內容的新媒體版權；及共建院線頻道，共同打造「首映」流媒體平台。

有關本集團與字節跳動之合作協議，請參閱本公司日期為二零二零年一月二十三日之公告。

有關報告期後之其他事項的詳情載於綜合財務報表附註24「報告期後事項」。

業務策略及展望

展望二零二零年，本集團相信中國電影工業化將持續推進，加上文化消費需求及口味的日益成熟，開啟中國電影產業精耕細作的紅利期，優質影視作品勢必脫穎而出。

縱然今年初出現的新型冠狀病毒疫情為電影行業帶來衝擊，但本集團相信其負面影響短暫。電影是社會文化的重要一環，廣受民眾所喜愛，觀賞電影已成為一種普及的休閒娛樂活動；待疫情退卻，相信影院重新開業後將迎來一股壓抑已久的觀影消費潮，整個電影行業將能復蘇。

本集團一直堅信「內容為王」是影視業的成功關鍵，而傑出的導演及創作團隊則是決定藝術造詣與商業價值的核心。本集團將繼續利用獨特的股權結構模式及與全球知名導演建立緊密合作關係，鎖定寧浩、徐崢、陳可辛、王家衛、張一白、顧長衛、張藝謀、賈樟柯及王小帥等華語頂尖導演，掌握中國影視原創內容的源頭，確保精彩影視作品穩定供應，滿足廣大觀眾的文化消費需要，進一步鞏固本集團於中國影視行業的領導地位。

與此同時，面對流媒體平台的龐大商機及長遠發展前景，本集團將繼續透過與領先的互聯網及娛樂企業龍頭夥伴（包括字節跳動及貓眼娛樂）作深度合作，為「歡喜首映」注入更多高質素的影視作品，致力打造一個大流量的精品流媒體平台，成為本集團增長的動力。

總結

總括而言，本集團將繼續以投資及打造出色原創影視作品為己任，拓展與華語頂尖導演合作的同時，不斷與有潛力的新晉導演合作。本集團亦將繼續完善戰略佈局，抓住國內市場的機遇，擁抱中國電影工業化持續推進的紅利期。

另一邊廂，本集團將繼續深化與國內領先互聯網及娛樂企業（包括字節跳動及貓眼娛樂）的合作，為集團旗下的流媒體平台增添發展動力，以迎接付費在線觀影的紅利，從而進一步鞏固並擴大本集團的競爭優勢，為股東持續創造高價值的回報。

其他資料

企業管治常規

本公司於截至二零一九年十二月三十一日止年度貫徹應用聯交所證券上市規則附錄十四所載《企業管治守則》及《企業管治報告》之原則且一直遵守守則條文。

購買、出售或贖回本公司之上市證券

本公司或其任何附屬公司於二零一九年內並無購買、出售或贖回本公司任何上市證券。

審閱業績

本公司之審核委員會已聯同管理層審閱本集團所採納之會計原則及慣例，並討論內部控制及財務報告事宜（包括截至二零一九年十二月三十一日止年度之綜合財務報表）。

羅兵咸永道會計師事務所之工作範圍

誠如本初步公告所載，本集團截至二零一九年十二月三十一日止年度之綜合損益及其他全面收益表、綜合財務狀況報表及相關附註所列之數字，已由本集團之核數師羅兵咸永道會計師事務所核對，與本集團於該年度綜合財務報表草擬本所載之數字一致。羅兵咸永道會計師事務所就此所執行之工作，並不構成根據香港會計師公會頒佈之香港審計準則、香港審閱業務準則或香港鑒證業務準則所進行之鑒證業務，因此羅兵咸永道會計師事務所並無對本初步公告發表任何鑒證意見。

承董事會命
歡喜傳媒集團有限公司
執行董事兼行政總裁
項紹琨

香港，二零二零年三月三十一日

於本公告日期，董事會包括執行董事董平先生(主席)及項紹琨先生(行政總裁)；非執行董事寧浩先生及徐崢先生；以及獨立非執行董事黃德銓先生、李小龍先生及王虹先生。