

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公告全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



歡喜傳媒集團有限公司*
HUANXI MEDIA GROUP LIMITED

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：1003)

**截至二零二二年六月三十日止六個月之
中期業績公告**

歡喜傳媒集團有限公司(「本公司」)董事(「董事」)會(「董事會」)公佈本公司及其附屬公司(統稱「本集團」)截至二零二二年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合業績，連同二零二一年同期之比較金額。本集團之未經審核簡明綜合中期財務資料已經由本公司之審核委員會(「委員會」)審閱。

* 僅供識別

未經審核簡明綜合損益及其他全面收益表

截至二零二二年六月三十日止六個月

	附註	截至六月三十日止六個月	
		二零二二年 港幣千元	二零二一年 港幣千元
收益及電影投資收入，淨額	4	14,573	151,726
收益之成本	6	<u>(50,245)</u>	<u>(166,453)</u>
毛損		(35,672)	(14,727)
其他收入		491	1,831
其他收益／(虧損)，淨額		433	(6,946)
銷售及分銷成本	6	(4,022)	(19,157)
行政開支	6	(56,612)	(56,386)
經營虧損		(95,382)	(95,385)
財務收入		2,696	3,974
財務費用		(893)	(5,795)
財務收入／(費用)，淨額		1,803	(1,821)
除稅前虧損		(93,579)	(97,206)
所得稅開支	7	<u>-</u>	<u>-</u>
本期虧損		<u>(93,579)</u>	<u>(97,206)</u>
本公司擁有人應佔本期虧損		<u>(93,579)</u>	<u>(97,206)</u>

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年	二零二一年
附註	港幣千元	港幣千元

其他全面(虧損)/收益

將不會重新分類至損益之項目：

將功能貨幣換算為呈列貨幣產生之匯兌

差額

(14,913) 1,407

可能會重新分類至損益之項目：

換算海外業務之匯兌差額

(42,161) 9,973

(57,074) 11,380

本期全面虧損總額

(150,653) (85,826)

本公司擁有人應佔本期全面虧損總額

(150,653) (85,826)

本公司擁有人應佔本期虧損之

每股虧損

- 基本及攤薄(港幣元)

9 (0.03) (0.03)

未經審核簡明綜合財務狀況報表

於二零二二年六月三十日

		二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月 三十一日 港幣千元
	附註		
非流動資產			
物業、廠房及設備		1,019	1,341
使用權資產		36,496	22,069
無形資產		-	2,416
按金及預付款	12	111,165	101,414
電影及電視劇版權預付款	10	427,361	488,756
電影及電視劇版權	11	274,588	307,296
		<u>850,629</u>	<u>923,292</u>
流動資產			
電影及電視劇版權預付款	10	377,251	394,414
電影及電視劇版權	11	684,344	333,593
應收賬款及其他應收款項、按金及預付款	12	253,865	480,234
合約資產		12,273	11,385
按公平值計入損益之金融資產	13	42	3,409
現金及現金等值		46,728	115,369
		<u>1,374,503</u>	<u>1,338,404</u>
資產總額		<u><u>2,225,132</u></u>	<u><u>2,261,696</u></u>

		二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月 三十一日 港幣千元
權益			
股本		36,565	36,565
儲備		1,468,051	1,618,704
權益總額		1,504,616	1,655,269
非流動負債			
租賃負債		24,112	13,454
遞延稅項負債		14,038	14,677
		38,150	28,131
流動負債			
應付賬款及其他應付款項	14	164,468	188,809
來自投資者的電影投資款項		422,937	197,332
電影及電視劇版權	11	–	1,483
合約負債		31,673	31,469
借款	15	–	100,281
租賃負債		12,693	9,055
應付一名關連人士款項		18,546	15,137
即期稅項負債		32,049	34,730
		682,366	578,296
負債總額		720,516	606,427
權益及負債總額		2,225,132	2,261,696

未經審核簡明綜合中期財務資料附註

截至二零二二年六月三十日止六個月

1. 編製基準

此等截至二零二二年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合中期財務資料已根據香港會計師公會所頒佈的香港會計準則第34號「中期財務報告」及香港聯合交易所有限公司證券上市規則（「上市規則」）附錄十六所載之適用披露規定編製。

未經審核簡明綜合中期財務資料並不包括年度財務報告一般包括的所有各類附註。因此，未經審核簡明綜合中期財務資料應與根據香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）編製的截至二零二一年十二月三十一日止年度之年度報告以及本公司於截至二零二二年六月三十日止六個月內發佈的任何公開公告一併閱讀。

所採納之會計政策與過往財政年度及相應的中期報告期間所採納之會計政策一致，惟採納新訂及經修訂準則除外。

未經審核簡明綜合中期財務資料已根據歷史成本基準編製，惟按公平值計量之若干金融資產及負債除外。

2. 會計政策

本集團已採納香港財務報告準則之新訂或經修訂準則、準則修訂及詮釋，其自二零二二年一月一日或之後開始之會計期間生效。採納該等新訂或經修訂準則、準則修訂及詮釋對未經審核簡明綜合中期財務資料並無重大影響，且不會導致本集團之會計政策以及於本期間及過往年度呈報的金額出現重大變動。本集團於本會計期間並未採納任何尚未生效之新訂準則或詮釋。管理層預計採納其他新訂或經修訂準則、修訂或詮釋不會對本集團的綜合財務狀況及綜合經營業績構成任何重大影響。

3. 判斷及估計

於編製中期財務資料時，管理層須作出影響會計政策的應用以及資產與負債及收支的呈報金額的判斷、估計及假設。實際結果可能有別於該等估計。於編製此等未經審核簡明綜合中期財務資料時，管理層於應用本集團會計政策時作出的重大判斷及估計不確定性的關鍵來源與本集團截至二零二一年十二月三十一日止年度的綜合財務報表所應用者相同。

4. 收益及電影投資收入，淨額

期內，本集團的收益及電影投資收入，淨額(扣除銷售相關稅項)分析如下：

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 港幣千元	二零二一年 港幣千元
收益		
- 分授電影及電視劇版權	2,557	62,990
- 分佔票房收入	-	1,678
- 其他媒體相關收益	8,372	71,856
	<u>10,929</u>	<u>136,524</u>
電影投資收入，淨額	<u>3,644</u>	<u>15,202</u>
	<u><u>14,573</u></u>	<u><u>151,726</u></u>
收益確認時間		
- 某一時間點	2,557	64,668
- 隨著時間	8,372	71,856
	<u>10,929</u>	<u>136,524</u>

5. 分部資料

執行董事已被識別為主要經營決策者(「主要經營決策者」)，負責審閱本集團的內部報告，旨在評估業績及分配資源。本集團的經營業務現時歸入一個可呈報分部，即電影及電視劇版權投資。主要經營決策者於評估該分部業績及就其作出分配決策的過程中會審閱本集團的綜合經營業績。因此，概無呈列可呈報分部資料。

本集團所有業務均位於中華人民共和國(「中國」)及香港。本集團的收益及電影投資收入，淨額主要來自中國客戶，同時本集團的非流動資產主要位於中國。

6. 按性質劃分之開支

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 港幣千元	二零二一年 港幣千元
僱員福利開支(不包括董事薪酬及以股份為基礎之薪酬)	27,811	25,248
董事薪酬	7,284	7,124
以股份為基礎之僱員薪酬	-	154
折舊		
– 物業、廠房及設備	389	890
– 使用權資產	6,720	7,624
短期租賃開支	365	57
法律及專業費用	2,995	3,326
差旅及應酬開支	2,318	2,565
廣告及營銷開支	4,022	19,157
無形資產之攤銷	2,375	2,395
電影及電視劇版權之攤銷	47,870	121,611
平台推廣費用	-	42,470
其他	8,730	9,375
	<hr/>	<hr/>
收益之成本、銷售及分銷成本以及行政開支總額	110,879	241,996

7. 所得稅開支

根據中國企業所得稅法(「企業所得稅法」)及企業所得稅法實施條例，自二零零八年一月一日起，中國附屬公司之稅率為25%。

根據企業所得稅法，並無於中國境內設立機構或營業場所的外國實體須就其來源自中國境內的收入繳納10%的預扣稅。

兩段期間之香港利得稅均按估計應課稅溢利以稅率16.5%計算。

由於相關本集團實體產生稅項虧損，故並無於未經審核簡明綜合中期財務資料內就中國企業所得稅及香港利得稅作出撥備(截至二零二一年六月三十日止六個月：相同)。

由於在英屬維爾京群島或百慕達註冊成立之本集團實體獲稅務豁免，故概無就該等本集團實體計算海外利得稅(截至二零二一年六月三十日止六個月：相同)。

8. 股息

董事會議決不宣派截至二零二二年六月三十日止六個月之中期股息(截至二零二一年六月三十日止六個月：相同)。

9. 每股虧損

(a) 基本

每股基本虧損乃按本公司擁有人應佔虧損(不包括普通股以外之任何支付權益成本)除以截至二零二二年及二零二一年六月三十日止六個月內已發行普通股之加權平均數計算。

	截至六月三十日止六個月	
	二零二二年 港幣千元	二零二一年 港幣千元
本公司擁有人應佔虧損	(93,579)	(97,206)
用以計算每股基本及攤薄虧損之普通股加權 平均數(千股)	<u>3,656,472</u>	<u>3,501,956</u>
每股基本虧損(港幣元)	<u>(0.03)</u>	<u>(0.03)</u>

(b) 攤薄

截至二零二二年六月三十日止六個月概無具有潛在攤薄效應之已發行普通股，故每股攤薄虧損與每股基本虧損相同(截至二零二一年六月三十日止六個月：相同)。

10. 電影及電視劇版權預付款

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
非流動		
電影及電視劇版權預付款(附註i)	427,361	445,893
電影導演費預付款	—	42,863
	<u>427,361</u>	<u>488,756</u>
流動		
電影及電視劇版權預付款(附註ii)	<u>377,251</u>	<u>394,414</u>
總額	<u><u>804,612</u></u>	<u><u>883,170</u></u>

附註：

- (i) 該電影及電視劇版權預付款指本集團就尚未完成的電影及電視劇版權向各方作出之預付款。該等預付款將構成本集團對擬議電影及電視劇版權投資之部分出資。相關條款將由各方於協議簽署後進一步商定。
- (ii) 該電影及電視劇版權預付款指本集團就一部電影的發行權、播放權、新媒體播放權及相關收益權作出的預付款。

11. 電影及電視劇版權

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
已完成之電影及電視劇版權	41,263	43,145
製作中之電影及電視劇版權	575,365	259,415
電影版權投資(附註i)		
- 按公平值計入損益之金融資產	271,469	247,770
- 按公平值計入損益之金融負債	-	(1,483)
獲授權之電影及電視劇版權(附註ii)	70,835	90,559
	958,932	639,406
呈列為：		
非流動資產	274,588	307,296
流動資產	684,344	333,593
流動負債	-	(1,483)
	958,932	639,406

附註：

- (i) 該結餘指本集團於電影製作之投資，根據相關電影版權投資協議所指明之本集團投資比例，本集團有權按預先釐定之百分比享有電影將來產生之收入。
- (ii) 該結餘指從獨立第三方購買的許可授權，用於在本集團的在線視頻平台播放獲授權之電影或電視劇，及向其他獨立第三方分授許可授權(如適用)。

12. 應收賬款及其他應收款項、按金及預付款

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
應收賬款		
- 分授電影及電視劇版權	17,202	18,453
- 分佔票房收入	1,131	1,183
- 電影版權投資	99,709	122,472
- 其他	166	970
	<u>118,208</u>	<u>143,078</u>
虧損撥備	<u>(6,685)</u>	<u>(6,990)</u>
	111,523	136,088
按金	5,261	6,426
預付款(附註i)	147,498	139,547
其他應收款項(附註ii及iii)	104,669	303,541
虧損撥備	<u>(3,921)</u>	<u>(3,954)</u>
	<u>253,507</u>	<u>445,560</u>
	<u>365,030</u>	<u>581,648</u>
呈列為：		
應收賬款	111,523	136,088
按金	795	2,820
預付款	40,682	41,664
其他應收款項	104,669	303,541
虧損撥備	<u>(3,804)</u>	<u>(3,879)</u>
即期部分	<u>253,865</u>	<u>480,234</u>
按金	4,466	3,606
預付款	106,816	97,883
虧損撥備	<u>(117)</u>	<u>(75)</u>
非即期部分	<u>111,165</u>	<u>101,414</u>

附註：

- (i) 該等預付款主要指本集團有關以下各項的預付款：a)可識別電影及電視劇項目的前期製作開發；b)向獨立第三方購買獲授權之電影版權以於本集團的在線視頻平台播放；及c)與不同業務合作夥伴營運的其他線上平台的聯合會員安排。
- (ii) 於二零二二年六月三十日，其他應收款項包括短期應收貸款(扣除虧損撥備)約港幣77,206,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣202,465,000元)。其中，應收獨立第三方貸款約港幣7,594,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣67,580,000元)按年利率10%計息、港幣19,699,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣29,891,000元)按年利率6%計息及約港幣49,913,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣104,994,000元)的應收貸款為免息。
- (iii) 於二零二二年六月三十日，本集團並無抵押任何其他應收款項(二零二一年十二月三十一日：其他應收款項包括質押按金港幣48,520,000元，用作抵押借款港幣48,918,000元)(附註15)。

應收賬款(扣除虧損撥備)按發票日期或結算報表日期呈列之賬齡分析如下：

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
0至30日	175	105,317
31至90日	-	834
181至365日	83,644	2,080
365日以上	27,704	27,857
	<u>111,523</u>	<u>136,088</u>

如相關協議所訂明，信貸期通常為發票日期或結算報表獲正式確認之日起30日內。

由於即期應收款項的短期性質使然，其賬面值被視為與其公平值相同。

13. 按公平值計入損益之金融資產

本集團將持作交易之股權投資分類為按公平值計入損益之金融資產。

強制按公平值計入損益計量的金融資產如下：

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
香港上市股本證券	<u>42</u>	<u>3,409</u>

於報告期內，按公平值計入損益之金融資產的公平值虧損淨額約港幣1,193,000元(截至二零二一年六月三十日止六個月：無)於其他收益／(虧損)，淨額確認。

14. 應付賬款及其他應付款項

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
應付賬款	157,393	165,318
其他應付款項	4,476	12,819
應計費用	<u>2,599</u>	<u>10,672</u>
	<u>164,468</u>	<u>188,809</u>

應付賬款及其他應付款項的賬面值與其公平值相若。

應付賬款基於發票日期或結算報表日期呈列之賬齡分析如下：

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
0至30日	117	243
31至90日	-	1,132
181至365日	78,034	102,482
365日以上	<u>79,242</u>	<u>61,461</u>
	<u>157,393</u>	<u>165,318</u>

15. 借款

	二零二二年 六月三十日 港幣千元	二零二一年 十二月三十一日 港幣千元
無抵押借款	-	51,363
有抵押借款(附註)	-	48,918
	<u>-</u>	<u>100,281</u>

附註: 於二零二一年十二月三十一日, 該借款以質押按金港幣48,520,000元作抵押(附註12)。

於二零二一年十二月三十一日, 該等借款為免息及須於一年內償還。

由於屬短期性質, 該等借款的公平值與其賬面值並無重大差異。

16. 報告期後事項

概無重大之報告期後事項。

管理層討論與分析

業務及營運回顧

本集團在截至二零二二年六月三十日止六個月期內(「期內」)面對著充滿挑戰的行業環境，中國內地受到新一輪2019冠狀病毒病疫情(「疫情」)捲土重來打擊電影產業，促使國內廣泛地區影院曾經一度暫停營業。自疫情再度爆發以來，本集團一直密切審視國內疫情及防控的最新發展，不斷評估業務狀況以便能迅速作出應對策略及調整。因此，本集團延遲推出電影於院線上映，並同時積極擴充本集團影視內容儲備，鞏固核心競爭優勢，為影視行業復甦作好準備。

期內，本集團積極籌備已拍攝完畢的多部頭部電影，包括蘇亮編劇及執導，黃渤主演的電影《學爸》暫定於今年下半年在院線上映，寧浩執導，劉德華主演的《紅毯先生》(前稱《全民明星》)、張藝謀執導，易烱千璽、沈騰、岳雲鵬、張譯及雷佳音主演的《滿江紅》、陳可辛執導，胡歌、Vincent Cassel及郝蕾等主演的《獨自•上場》、陳大明執導，張涵予主演的《無所畏懼》、顧長衛執導，葛優及王俊凱主演的《刺狹》、王小帥監製的《上山》、李陽執導，張若昀及鍾楚曦主演的《從21世紀安全撤離》，以及張國立執導及編劇，周冬雨主演的《朝雲暮雨》等預計將於二零二二年下半年或二零二三年陸續在院線上映。

在線視頻平台方面，本集團繼續搜羅全球優質影視作品於平台播放，其中包括獲得第45屆法國電影凱撒獎最佳音效獎的核潛艇科幻戰爭電影《狼嚎》(The Wolf's Call)、由索菲婭·羅蘭(Sophia Loren)主演並為其第七次獲得意大利電影大衛獎最佳女主角獎的《來日方長》(The Life Ahead)，以及第70屆柏林電影節開幕片，改編自《我的塞林格之年》自傳的《職場心計文學夢》(My Salinger Year)均先後在「歡喜首映」播映。另外，獲英國電影及電視學院(BAFTA)獎最佳迷你劇的《煉獄》(Time)揭開監獄眾生相，主角的內心掙扎演繹緊扣觀眾心弦；而將人情、風情、動物情合而為一的英國電視劇《萬物生靈》(All Creatures Great and Small)第2季強勢回歸，均正在「歡喜首映」熱播。

財務回顧

業績回顧

於報告期內，本集團錄得收益及電影投資收入，淨額港幣14,573,000元(二零二一年六月三十日：港幣151,726,000元)以及淨虧損港幣93,579,000元(二零二一年六月三十日：港幣97,206,000元)。錄得收益減少主要由於國內影院的營業率受到疫情的不利影響，本集團推遲本集團投資的重磅電影在院線上映。儘管如此，淨虧損減少主要由於「歡喜首映」在線視頻平台的內容成本相關攤銷開支及推廣費用減少；以及由於電影發行活動減少令銷售及分銷成本減少。

本集團預期疫情情況將會緩和，本集團正豐富其內容儲備並將安排本集團投資並已拍攝完畢的多部頭部電影包括蘇亮編劇及執導，黃渤主演的電影《學爸》、寧浩執導，劉德華主演的《紅毯先生》(前稱《全民明星》)、張藝謀執導，易烱千璽、沈騰、岳雲鵬、張譯及雷佳音主演的《滿江紅》、陳可辛執導，胡歌、Vincent Cassel及郝蕾等主演的《獨自·上場》、陳大明執導，張涵予主演的《無所畏懼》、顧長衛執導，葛優及王俊凱主演的《刺狹》、王小帥監製的《上山》、李陽執導，張若昀及鍾楚曦主演的《從21世紀安全撤離》，以及張國立執導及編劇，周冬雨主演的《朝雲暮雨》等預計將於二零二二年下半年或二零二三年陸續在院線上映，為本集團貢獻收益，本集團的業績將會有所改善。

截至二零二二年六月三十日止六個月，本集團之每股虧損為港幣0.03元(二零二一年六月三十日：港幣0.03元)和本公司擁有人應佔每股資產淨值為港幣0.41元(二零二一年十二月三十一日：港幣0.45元)。

流動資金及財務來源

本集團的資本支出、日常營運及投資資金主要來自其營運產生的現金及借款。於二零二二年六月三十日，本集團的流動資產淨值為港幣692,137,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣760,108,000元)，現金及現金等值為港幣46,728,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣115,369,000元)。於二零二二年六月三十日，本集團之流動比率(定義為總流動資產除以總流動負債)約為2.01(二零二一年十二月三十一日：約2.31)。於二零二二年六月三十日，本公司權益總額為港幣1,504,616,000元(二零二一年十二月三十一日：港幣1,655,269,000元)，並無借貸(二零二一年十二月三十一日：港幣100,281,000元)。於二零二二年六月三十日，本集團的資本與負債率(即借貸總額對資本總額的百分比)為零(二零二一年十二月三十一日：0.06)。資本總額按權益總額加借貸總額計算。

資本架構

於二零二二年六月三十日，本公司有約港幣36,565,000元(二零二一年十二月三十一日：相同)之股東資本，其由3,656,472,362股(二零二一年十二月三十一日：相同)每股面值港幣0.01元的已發行普通股(「股份」)構成。

所得款項用途

於二零二一年四月二十七日，本公司與配售代理訂立配售協議。於二零二一年五月五日完成配售協議後，本公司股本中合共218,130,000股每股面值港幣0.01元之股份配售予不少於六名承配人，配售價為每股配售股份港幣2.15元。配售事項所得款項總額及淨額分別為約港幣468,980,000元及港幣467,279,000元。

於二零二二年一月一日，港幣115,369,000元尚未動用。於二零二二年六月三十日，上述尚未動用之金額已按計劃悉數用於(i)電影及網劇投資出品及在線視頻平台業務；及(ii)一般營運資金。

有關配售協議之詳情，請參閱本公司日期為二零二一年四月二十七日、二零二一年四月二十八日及二零二一年五月五日之公告。

抵押資產

於二零二二年六月三十日，本集團沒有任何抵押資產(二零二一年十二月三十一日：本集團抵押其他應收款項約港幣48,520,000元以獲取一項有抵押借款約港幣48,918,000元)。

匯率風險

本集團所經營業務的現金流、持有的現金及資產主要以港幣及人民幣計值。雖然大部分製作成本和管理費以人民幣計值，但很多投資機會和與中國內地及海外地區片商的合作計劃仍需要使用外幣。本集團會繼續密切監察資本需要，並致力緩和匯率波動對整體財務狀況的任何不利影響以及降低本集團的財務風險。

風險管理

於報告期內，本集團定期檢討利潤中心的風險及信貸監控制度，以改善整體監控制度並減低信貸風險。自去年年結日後，本集團的風險管理政策並無重大的變動。

或然負債

於二零二二年六月三十日，本集團並無任何重大或然負債(二零二一年十二月三十一日：相同)。

僱員和薪酬政策

於二零二二年六月三十日，本集團僱用100名全職僱員(二零二一年十二月三十一日：101名)及5名兼職僱員(二零二一年十二月三十一日：5名)。本集團建立了完善的薪酬管理和激勵機制，僱員的薪酬乃根據其崗位價值、工作表現及行業趨勢而釐定。

本集團為所有香港合資格僱員安排參與強制性公積金計劃。該計劃之資產與本集團資產分開持有，存放於託管人所控制之基金內。本集團的中國附屬公司之僱員為中國政府運作之國家管理退休福利計劃成員。有關附屬公司須按工資成本的指定比例向該退休福利計劃供款以作為福利所需資金。就該退休福利計劃而言，本集團之唯一責任為作出指定供款。本集團不得將沒收供款撥作調減對特定供款計劃的現行應付供款。

報告期後事項

概無重大之報告期後事項。

展望

自二零二二年六月以後，國內疫情得到有效控制，生活秩序陸續恢復正常，生產及消費等經濟活動已漸見復甦跡象。隨著各地逐漸放寬防疫措施，配合一系列促進消費政策的支援，影院營業率已逐步回升。因疫情被抑制的影院消費需求得到了一定釋放，電影市場正逐漸穩健復甦起來。

為迎接重返電影院觀影的歡眾，本集團精心安排各電影的上映檔期，今年下半年與觀眾見面的電影是本集團投資及出品，蘇亮編劇及執導的《學爸》，透過黃渤及單禹豪分別飾演的父子關係，在競爭激烈的小學報考過程中，展開一段妙趣橫生的求學奇遇記，笑料百出，溫情洋溢，成為家長和孩子共同成長的印記。另外，《紅毯先生》、《滿江紅》及《獨自·上場》等重磅電影預期於明年登陸院線與觀眾見面。

國家電影局於二零二一年年底發佈的《「十四五」中國電影發展規劃》闡明落實推進中國電影強國目標，增強中國電影創作生產能力，促進電影實現高質量發展；加上商務部等27部門於二零二二年七月在《關於推進對外文化貿易高質量發展的意見》中亦重點提出，培育文化貿易競爭新優勢，支持電影及電視劇等創作，實施文化貿易「千帆出海」行動計劃，相信有助電影行業的發展。

本集團一直堅持「內容為王」策略，致力透過與優秀導演及專業創作團隊深耕優質多元化的影視作品，豐富影視內容儲備，隨著國內影視文化政策的推動和中國電影市場回暖，優質電影必然叫好叫座。「歡喜首映」在線視頻平台方面，除本集團出品的優質電影和網劇外，「歡喜首映」將繼續網羅全球影視佳作，加強優化平台內容組合，務求積極推進及擴大「歡喜首映」的發展。

未來，本集團將繼續秉持打造出色的原創影視內容，完善戰略佈局，深化與互聯網及娛樂企業合作宣傳推廣「歡喜首映」，不斷增強自身的核心競爭力，加強紮根本集團在影視行業中的穩固地位。

企業管治

企業管治常規

截至二零二二年六月三十日止六個月整個期間，本公司貫徹應用上市規則附錄十四所載《企業管治守則》之原則且一直遵守守則條文。

證券交易守則

本公司已採納上市規則附錄十所載上市發行人董事進行證券交易的標準守則（「標準守則」），其條款之嚴格程度不遜於標準守則所規定的標準。經特定查詢後，全體董事均確認於整個報告期內已充分遵守標準守則。

董事會組成

董事會現由兩名執行董事、三名非執行董事及三名獨立非執行董事組成。全體董事均為才幹超群之行政人員，具備不同行業專長，為本集團帶來各種技術與經驗。

董事資料變動

自二零二一年年報日期以來，董事資料概無任何須根據上市規則第13.51B(1)條予以披露的變動。

其他資料

中期股息

董事會議決不宣派截至二零二二年六月三十日止六個月之中期股息（截至二零二一年六月三十日止六個月：相同）。

購買、出售或贖回本公司之上市證券

本公司或其任何附屬公司於截至二零二二年六月三十日止六個月內並無購買、出售或贖回本公司任何上市證券。

審閱中期業績

委員會已聯同管理層審閱本集團所採納之會計原則及慣例，以及本集團截至二零二二年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合中期財務資料。委員會對審閱表示滿意，而董事會亦對委員會之報告表示滿意。

承董事會命
歡喜傳媒集團有限公司
執行董事兼行政總裁
項紹琨

香港，二零二二年八月三十日

於本公告日期，董事會包括執行董事董平先生(主席)及項紹琨先生(行政總裁)；非執行董事寧浩先生、徐崢先生及李旒女士；以及獨立非執行董事黃德銓先生、李小龍先生及王虹先生。